

Musiche in mostra XXVI edizione

Estratto Rassegna Stampa

CORRIERE MERCANTILE, 26 novembre 2011

DOVE, dicembre 2011, prima parte

DOVE, dicembre 2011, seconda parte

IL GIORNALE Ed. Genova, 26 novembre 2011

LA REPUBBLICA Ed. Genova, 25 novembre 2011

LA REPUBBLICA Ed. Genova, 26 novembre 2011

LA REPUBBLICA Ed. Torino, 27 novembre 2011

LA STAMPA, 27 novembre 2011

OGGI, 26 ottobre 2011

LA REPUBBLICA, 30 ottobre 2011

LA REPUBBLICA Ed. Genova, 25 novembre 2011

IL SECOLO XIX, 26 novembre 2011

TORINOSETTE supplemento LA STAMPA, 25 novembre 2011

TORINOSETTE supplemento LA STAMPA, 11 novembre 2011

TORINOSETTE supplemento LA STAMPA, 20 ottobre 2011

TORINOSETTE supplemento LA STAMPA, 28 ottobre 2011

TORINOSETTE supplemento LA STAMPA, 17 novembre 2011

TORINOSETTE supplemento LA STAMPA, 17 novembre 2011, seconda parte

CULTURA SPETTACOLI

CORRIERE MERCANTILE

MUSICA

Grande

PALAZZO ROSSO

Oggi alle 17 fa tappa a Genova la rassegna "Musiche in mostra" a Palazzo Rosso: ospitato il concerto di Antonio Grande e Gianfranco Brundo. Spazio al meglio della musica da camera classica e contemporanea.

Quartetto

PORTOFINO

Questa sera alle 21,30, presso il Teatrino di Portofino, la Perla del Tigullio teatro organizza il concerto di musica classica con il Quartetto Ensemble.

Replay

105 STADIUM

Questa sera dalle ore 21, presso il palazzetto della Fiumara, appuntamento con il festival RePlay: in consolle suoneranno Booka Shade, Heidi (Can) e Giovanni Verrina.



1. *Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?* L'opera (1897) di Paul Gauguin, per la prima volta in Italia, sarà esposta a Palazzo Ducale. 2. I macaron farciti della pasticceria Douce. 3. Il porto vecchio e l'Acquario. 4. Un'esibizione degli artisti di *Circumnavigando*.

Tra i caruggi con Van Gogh

A Palazzo Ducale, oltre 40 capolavori del Maestro olandese, concerti di gospel e di blues. Ma non mancano lo shopping gourmand e i nuovi locali del gusto. A Genova, un fine anno sorprendente

Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo? È con questa opera simbolo di Paul Gauguin, mai approdata in Italia, che debutta l'evento della stagione genovese, **Van Gogh e il viaggio di Gauguin**, fino al **15 aprile** nelle sale di Palazzo Ducale. Oltre 40 opere di Van Gogh raccontano il tema del viaggio, non solo come esplorazione geografica, ma soprattutto come percorso dentro di sé: ecco allora, nell'itinerario, anche le superfici monocrome di Mark Rothko o il recinto protetto del giardino di Giverny, con le ninfee che Monet dipinse fino a dissolverle. La mostra è uno dei tanti eventi che il capoluogo genovese offre per le feste: a **Circumnavigando**, in programma dal **16 al 18 dicembre** tra Palazzo Ducale e il centro storico, sono invitati artisti di tutta Europa, protagonisti di spettacoli a cielo aperto e di una manifestazione con musica dal vivo e acrobazie circensi la sera di Capodanno. È ancora il mondo circense protagonista della mostra **I Saltimbanchi di Pablo Picasso**, dal **16 dicembre al 20 gennaio** sempre a Palazzo Ducale: in scena quei dipinti realizzati en plein air tra il periodo blu e il periodo rosa ed editi da Ambroise Vollard a Parigi nel 1913. Nel carnet delle feste si segnala pure il

concerto del **New York Spirit of Gospel**, la sera del **20 dicembre**, nel Salone del Minor Consiglio di Palazzo Ducale (15 €, per info, tel. 010.58.52.41). È un quintetto che nasce dal più ampio coro gospel The Antony Morgan's Inspirational Choir of Harlem: il repertorio spazia dal blues al gospel più tradizionale. Fuori da Palazzo Ducale, luci e vetrine invitano a un tour goloso per riempire la dispensa di sapori di Liguria. Nel cuore della Genova antica sono nati locali e indirizzi preziosi: in piazza Matteotti, al n. 84, spiccano i tavolini di **Douce, Patisserie Café** (tel. 010.55.37.166), mecca di chi ama la pasticceria fresca per la prima colazione e l'aperitivo open air; diventa un bistrot alla pausa pranzo, offrendo croque monsieur, croissant salati e viennoiseries, i panini al latte farciti con salmone. Addentrandosi nel dedalo di caruggi, s'incontra la storica cioccolateria **Viganotti** (vicolo del Castagna 14 r, tel. 010.25.14.061), dove la Genova bene acquista da sempre boeri, croccantini e scorzette di arancio candito coperte di cioccolato. In pochi minuti a piedi ecco la centenaria **Drogheria Torielli** (via San Bernardo 32, tel. 010.24.68.359): più di 150 spezie, una selezione di oltre 150 tè.

La miglior frutta secca esotica, invece, si acquista dai **Fratelli Armanino** (via Sottoripa 105, tel. 010.24.76.905), di fronte all'**Acquario** (www.acquariodigenova.it). All'inizio del secolo furono tra i primi a importare le banane, poi con la nascita del monopolio si sono specializzati nella vendita di frutta secca, glassata (albicocche, pesche, pere, fichi), disidratata (ribes rosso, mirtillo, ciliege, fragole, con un piccola aggiunta di zucchero, spezie e sott'oli. Alla vicina **Galleria Nazionale di Palazzo Spinola** (www.palazzospinola.it), fino al **12 febbraio** sono esposti gli argenti Tiffany donati dal governo americano al ministro della corte sabauda Federico Sclopis (da conservare il catalogo a cura di Farida Simonetti). A **Palazzo Rosso**, invece, il **3 dicembre** si può assistere, nell'ambito della rassegna Musiche in Mostra, al concerto del **New Made Ensemble**, una formazione specializzata nell'allestimento di spettacoli contemporanei (ingresso libero fino a esaurimento posti. Info, tel. 011.66.14.170). Notti nella storia all'elegante b&b **Palazzo Morali** (p.za della Raibetta 2/29, tel. 010.24.67.027, www.palazzomorali.com, doppia da 85 €). Un buon caffè si gusta alla



1. *Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?* L'opera (1897) di Paul Gauguin, per la prima volta in Italia, sarà esposta a Palazzo Ducale. 2. I macaron farciti della pasticceria Douce. 3. Il porto vecchio e l'Acquario. 4. Un'esibizione degli artisti di *Circumnavigando*.

Tra i caruggi con Van Gogh

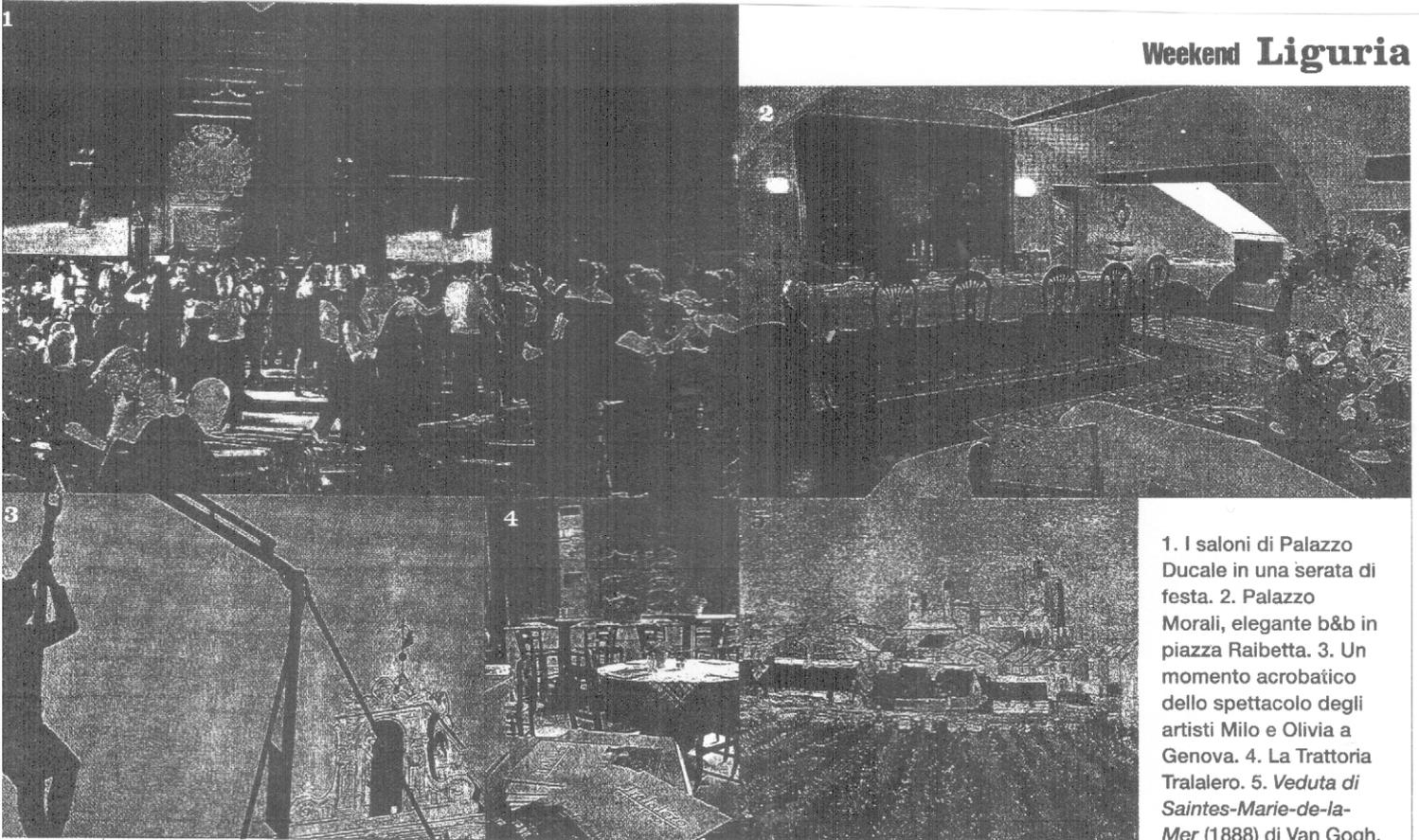
A Palazzo Ducale, oltre 40 capolavori del Maestro olandese, concerti di gospel e di blues. Ma non mancano lo shopping gourmand e i nuovi locali del gusto. A Genova, un fine anno sorprendente

Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo? È con questa opera simbolo di Paul Gauguin, mai approdata in Italia, che debutta l'evento della stagione genovese, **Van Gogh e il viaggio di Gauguin**, fino al **15 aprile** nelle sale di Palazzo Ducale. Oltre 40 opere di Van Gogh raccontano il tema del viaggio, non solo come esplorazione geografica, ma soprattutto come percorso dentro di sé: ecco allora, nell'itinerario, anche le superfici monocrome di Mark Rothko o il recinto protetto del giardino di Giverny, con le ninfee che Monet dipinse fino a dissolverle. La mostra è uno dei tanti eventi che il capoluogo genovese offre per le feste: a **Circumnavigando**, in programma dal **16 al 18 dicembre** tra Palazzo Ducale e il centro storico, sono invitati artisti di tutta Europa, protagonisti di spettacoli a cielo aperto e di una manifestazione con musica dal vivo e acrobazie circensi la sera di Capodanno. È ancora il mondo circense protagonista della mostra **I Saltimbanchi di Pablo Picasso**, dal **16 dicembre al 20 gennaio** sempre a Palazzo Ducale: in scena quei dipinti realizzati en plein air tra il periodo blu e il periodo rosa ed editi da Ambroise Vollard a Parigi nel 1913. Nel carnet delle feste si segnala pure il

concerto del **New York Spirit of Gospel**, la sera del **20 dicembre**, nel Salone del Minor Consiglio di Palazzo Ducale (15 €, per info, tel. 010.58.52.41). È un quintetto che nasce dal più ampio coro gospel The Antony Morgan's Inspirational Choir of Harlem: il repertorio spazia dal blues al gospel più tradizionale. Fuori da Palazzo Ducale, luci e vetrine invitano a un tour goloso per riempire la dispensa di sapori di Liguria. Nel cuore della Genova antica sono nati locali e indirizzi preziosi: in piazza Matteotti, al n. 84, spiccano i tavolini di **Douce, Patisserie Café** (tel. 010.55.37.166), mecca di chi ama la pasticceria fresca per la prima colazione e l'aperitivo open air; diventa un bistrot alla pausa pranzo, offrendo croque monsieur, croissant salati e viennoiseries, i panini al latte farciti con salmone. Addentrandosi nel dedalo di caruggi, s'incontra la storica cioccolateria **Viganotti** (vicolo del Castagna 14 r, tel. 010.25.14.061), dove la Genova bene acquista da sempre boeri, croccantini e scorzette di arancio candito coperte di cioccolato. In pochi minuti a piedi ecco la centenaria **Drogheria Torielli** (via San Bernardo 32, tel. 010.24.68.359): più di 150 spezie, una selezione di oltre 150 tè.

La miglior frutta secca esotica, invece, si acquista dai **Fratelli Armanino** (via Sottoripa 105, tel. 010.24.76.905), di fronte all'**Acquario** (www.acquariodigenova.it). All'inizio del secolo furono tra i primi a importare le banane, poi con la nascita del monopolio si sono specializzati nella vendita di frutta secca, glassata (albicocche, pesche, pere, fichi), disidratata (ribes rosso, mirtillo, ciliege, fragole, con una piccola aggiunta di zucchero, spezie e sott'oli. Alla vicina **Galleria Nazionale di Palazzo Spinola** (www.palazzospinola.it), fino al **12 febbraio** sono esposti gli argenti Tiffany donati dal governo americano al ministro della corte sabauda Federico Sclopis (da conservare il catalogo a cura di Farida Simonetti). A **Palazzo Rosso**, invece, il **3 dicembre** si può assistere, nell'ambito della rassegna Musiche in Mostra, al concerto del **New Made Ensemble**, una formazione specializzata nell'allestimento di spettacoli contemporanei (ingresso libero fino a esaurimento posti. Info, tel. 011.66.14.170). Notti nella storia all'elegante b&b **Palazzo Morali** (p.za della Raibetta 2/29, tel. 010.24.67.027, www.palazzomorali.com, doppia da 85 €). Un buon caffè si gusta alla

Weekend Liguria



1. I saloni di Palazzo Ducale in una serata di festa. 2. Palazzo Morali, elegante b&b in piazza Raibetta. 3. Un momento acrobatico dello spettacolo degli artisti Milo e Olivia a Genova. 4. La Trattoria Tralalero. 5. Veduta di Saintes-Marie-de-la-Mer (1888) di Van Gogh.

Gli eventi

La mostra **Van Gogh e il viaggio di Gauguin**, a **Palazzo Ducale** fino al **15 aprile**, offre, tra i tanti capolavori, l'opera testamento di Paul Gauguin, *Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?* dipinta dal maestro nel dicembre del 1897 prima di un tentativo di suicidio nella lontana Tahiti. L'opera è il dipinto chiave di un percorso che illustra il tema del viaggio, anche interiore; soggetto espresso da Van Gogh nei suoi dipinti (oltre 40), dal buio degli interni olandesi alla lucentezza del sole del Sud. Palazzo Ducale. Orari: 9-19, sab. e dom.

Pasticceria Liquoreria Marescotti di Cavo (via di Fossatello 35r-37r, tel. 010.20.91.226), dove vendono gli originali amaretti di Voltaggio e la torta realizzata con la ricetta originale di Giuseppe Mazzini. Per assaggiare il cappon magro, re della cucina genovese, o i piatti esotici dedicati ai maestri in mostra a Palazzo Ducale, si prenota un tavolo ai **Tre Merli Antica Cantina** (vico dietro il Coro della Maddalena 26r, tel. 010.24.74.095, prezzo medio 35 €). In alternativa, il nuovo **Cambi Café** (vico Falamonica 1, tel. 010.97.52.676), aperto dalla prima colazione al dopoteatro: la domenica si prenota il brunch e si sfogliano i quotidiani di tutta Europa. Altra novità, la **Trattoria Tralalero** (via Arsenale di Terra 1, tel. 010.27.721, prezzo medio 20 €,

9-20, chiuso 24-25-31 dicembre. Ingresso: 13 €. Info e prenotazioni, tel. 0422.42.99.99.

Al terzo piano del Galata Museo del Mare si raccontano l'emigrazione italiana, da Genova a Ellis Island (New York), e l'immigrazione straniera. L'allestimento passa per la ricostruzione della città ottocentesca, del piroscafo Città di Torino e di alcuni ambienti che ricordano destinazioni molto diverse da quelle italiane, dal quartiere Boca di Buenos Aires alle foreste del Brasile. Galata Museo del Mare, Galata De Mari 1. Orari: 10-18, sab. e dom. 10-19.30 (chiuso lun.). Ingresso: 9 €. Info: tel. 010.23.45.655.

noci, maltagliati al pesto e torte salate. In via Assarotti 13 ha riaperto la **Confetteria Rossi**, con gli arredi originali anni Quaranta (tel. 010.83.91.805). Oltre a canestrelli e baci di dama cotti a legna, si trova il sambuchino, l'antica bevanda genovese al sambuco fermentato. Sempre da Rossi, ma nella bottega di via Galata (n. 30, tel. 010.56.43.32), si acquistano cioccolata, caramelle e confetti. Via Galata è una strada per gourmet, da sempre nei carnet dei genovesi per lo storico **Mercato Orientale** (mercatoorientale.org), e per la **Pasticceria Tagliafico** (tel. 010.56.57.14), dove si sforna tutto l'anno il vero pandolce genovese, ricco di pinoli, canditi e uvetta secondo la tradizione più autentica. Ma in questa

classiche: gli gnocchi di patate fatti in casa con il pesto si gustano alla trattoria **Il Genovese** (n. 35, tel. 010.86.92.937), la farinata e la focaccia da **Zena Zuena** (n. 8, tel. 010.561232). Chi vuole riempire la dispensa di sapori liguri fa tappa anche da **Evo**, all'angolo con piazza Colombo (tel. 010.54.20.19), pasta della collezione Velieri, pesto sfuso artigianale, trofie, trenette, croxetti, testaroli, bricchetti per il minestrone. In vista delle festività i migliori cotechini si trovano alla **Macelleria Giacomino** in San Nicola (tel. 010.27.25.238), punto di riferimento per il blasonato quartiere di Castelletto, in collina. Per dormire in riviera, soprattutto con dei bambini le proposte più allettanti sono quelle dell'**Hotel Zurigo di Varazze** (via Amendola 4, tel. 019.97.733, www.hotelzurigo.it, doppia con la pensione completa da 77 €, riduzioni per bambini in base all'età). Cristina Giaccardi organizza laboratori per costruire oggetti in carta, gite, spettacoli di magia e burattini. Ovviamente menu ad hoc per i piccoli. Per chi preferisce la **Riviera di Levante**, notti con vista sul golfo al romantico **B&b La Baggiara** di Sant'Apollinare (cell. 349.60.84.587, doppia b&b da 90 €), sopra **Sori**, e per lo shopping gastronomico di qualità **ParlaComeMangi** (via Mazzini 44, tel. 0185.23.49.93), nel centro di **Rapallo**, bottega preferita di Michael Douglas e Catherine Zeta-Jones.

APPUNTAMENTI

Musiche in mostra.

«Musiche in mostra»: alle 18 a Palazzo Rosso concerto di «Antonio Grande & Gianfranco Brundo».

Calendario Avvento.

Oggi alle 15 e domani alle 10.30 il Museo Luzzati ospita laboratori per la costruzione del calendario dell'Avvento. Costo 5 euro, merenda offerta dal lette Tigulio.

Sordità. Dalle 9 alle 13 nel salone Congressi dell'Ente (Via Volta, 8 - ingresso principale primo piano), gli specialisti incontreranno i cittadini per approfondire alcuni temi come la sordità, gli acufeni, il corretto utilizzo degli apparecchi acustici, le vertigini.

Convegno di bioetica.

All'istituto italiano di Bioetica, in piazza Verdi 4/4 dalle 9 alle 18 convegno «Un'etica per il mondo vivente» con veterinari, filosofi ed esperti.

«**Gattopardo**». Alle 17, alla galleria di arte moderna di Villa Saluzzo Serra, andrà in scena «Il Gattopardo» prodotto da Lunaria Teatro.

«**Hemingway**». All'Hotel Riviera di Rapallo, il Circolo Hemingway Rapallo ospita il professor Massimo Bacigalupo, per una conferenza alle 18.



Da domani

REPLAY

Domani al 105 Stadium (ex Mazda Palace), Fiumara, dalle ore 21 si terrà "Replay - Dance Festival", evento con Booka Shade, Heidi, Giovanni Verrina. Ingresso intero acquistabile la sera stessa 25 euro.

PALAZZO ROSSO

Domani la rassegna Musiche in mostra a Palazzo Rosso (via Garibaldi 18) ospita il concerto di Antonio Grande & Gianfranco Brundo, ore 17.

LORCA & C.

Lunedì 28 novembre alle ore 17, alla Biblioteca Universitaria di Genova di via Balbi 3, Sala di Lettura, incontro "Alle cinque della sera: Lorca e i poeti spagnoli", conferenza di Gabriele Morelli (Università di Bergamo). Letture a cura di Rachele Gherzi.

LETTORI CERCASI

Lunedì alla Feltrinelli di via Ceccardi 16 r alle 17.30 incontro "Lettori cercasi": lettura ad alta voce de "I fratelli Karamazov" di Dostoevskij. Ingresso libero.



Da domani

REPLAY

Domani al 105 Stadium (ex Mazda Palace), Fiumara, dalle ore 21 si terrà "Replay - Dance Festival", evento con Booka Shade, Heidi, Giovanni Verrina. Ingresso intero acquistabile la sera stessa 25 euro.

PALAZZO ROSSO

Domani la rassegna Musiche in mostra a Palazzo Rosso (via Garibaldi 18) ospita il concerto di Antonio Grande & Gianfranco Brundo, ore 17.

LORCA & C.

Lunedì 28 novembre alle ore 17, alla Biblioteca Universitaria di Genova di via Balbi 3, Sala di Lettura, incontro "Alle cinque della sera: Lorca e i poeti spagnoli", conferenza di Gabriele Morelli (Università di Bergamo). Letture a cura di Rachele Gherzi.

LETTORI CERCASI

Lunedì alla Feltrinelli di via Ceccardi 16 r alle 17.30 incontro "Lettori cercasi": lettura ad alta voce de "I fratelli Karamazov" di Dostoevskij. Ingresso libero.

La musica

**Classico e avanguardia
Pomus Ensemble alla Gam**



Il Pomus
Ensemble
dei Pomeriggi
musicali
di Milano
alla Gam

Musiche in mostra alla Gam. Prosegue alla Galleria d'arte moderna la rassegna di proposte contemporanee diretta da Riccardo Piacentini e Tiziana Scandaletti. Questo pomeriggio alle 16 tocca al Pomus Ensemble dei Pomeriggi musicali di Milano: Marco Giani al clarinetto, Igor Riva al violino, Davide Ortalli alla viola, Marcella Schiavelli al violoncello, Stefano Borsatto al pianoforte. Letture di Oliviero Corbetta. Il loro è un repertorio classico che si incrocia con l'avanguardia più contemporanea. Si ascolteranno pezzi di Venturi, Mirzayeva, Pusceddu, Bombardelli, Debussy, Deraco, Baggiani, Simoni, Zannoni, Bini, Telli. Info www.arpnet.it/gauche

(r.f.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

blocknotes

Dom. 27

Novembre

DO	LU	MA	ME	GI	VE	SA
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

MUSICA

Note e parole

Per «Musiche in mostra», alle 16, la Gam ospita il concerto del Pomus Ensemble.

Gam, via Magenta 31

A cura di Silvia Francia
giomonotte@lastampa.it

AGENDA SPETTACOLO

a cura di *Mario Raffaele Conti*

112 OGGI

● *Fino al 4 dicembre a Torino i concerti di Musiche in Mostra 2011 (info: www.arpnet.it/rgauche)*

GIORNO&NOTTE

MUSICHE IN MOSTRA

Per la ventiseiesima edizione della rassegna organizzata da Rive-Gauche Concerti e dedicata alla musica da camera del '900 e

contemporanea «Musiche in Mostra», alle 16 nella sala 1 del piano interrato della Gam in via Magenta 31 sono di scena Quirino Principe & il Duo Alterno (Quirino Principe — voce recitante; Tiziana Scandaletti — soprano; Riccardo Piacentini — pianoforte e foto-suoni). Ingresso libero; info 011/6614170.

GIORNO & NOTTE



Da domani

REPLAY

Domani al 105 Stadium (ex Mazda Palace), Fiumara, dalle ore 21 si terrà "Replay - Dance Festival", evento con Booka Shade, Heidi, Giovanni Verrina. Ingresso intero acquistabile la sera stessa 25 euro.

PALAZZO ROSSO

Domani la rassegna Musiche in mostra a Palazzo Rosso (via Garibaldi 18) ospita il concerto di Antonio Grande & Gianfranco Brundo, ore 17.

LORCA & C.

Lunedì 28 novembre alle ore 17, alla Biblioteca Universitaria di Genova di via Balbi 3, Sala di Lettura, incontro "Alle cinque della sera: Lorca e i poeti spagnoli", conferenza di Gabriele Morelli (Università di Bergamo). Letture a cura di Rachele Gherzi.

LETTORI CERCASI

Lunedì alla Feltrinelli di via Ceccardi 16 r alle 17.30 incontro "Lettori cercasi": lettura ad alta voce de "I fratelli Karamazov" di Dostoevskij. Ingresso libero.

DERIVA LIBERISTA

Mercoledì 30 alle 18 al BerioCafè di via del Seminario 16, sarà presentato il libro "Città mediterranee e deriva liberista". Introducono il curatore, Salvatore Palidda, e Marco Preve, autore con Ferruccio Sansa del libro "Il partito del cemento", e l'architetto Carlo A. Chevallard.

GO WINE

Giovedì 1 dicembre allo Starhotel President, Corte Lambruschini 4, appuntamento di Go Wine dalle 18.30. Il costo è di 10 euro.

album

GENOVA

INCONTRI IL CONCERTO

Musica colta

PALAZZO ROSSO

Alle 17 a Palazzo Rosso si svolgerà la XXVI edizione di "Musiche in mostra". In programma il concerto dei maestri Antonio Grande e Gianfranco Brundo. Ingresso libero.

Via Garibaldi, 18

A CURA DI
MAURIZIO MASCHIO

AGENDA CLASSICA



DOMENICA 27

Galleria d'Arte Moderna

VIA MAGENTA 31, TEL. 011/66.14.170.

ORE 16, INGRESSO GRATUITO.

MUSICHE IN MOSTRA.

"Kermesse contemporanea 2"
concerto del Pomus Ensemble
con Marco Giani al clarinetto,
Igor Riva al violino, Davide Ortalli
alla viola, Marcella Schiavelli al
violoncello e Stefano Borsatti al
pianoforte: musiche di Venturi,
Mirzayeva, Pusceddu, Debussy,
Baggiani, Zannoni e altri. Letture
di Oliviero Corbetta.



AGENDA CLASSICA

A CURA DI
MAURIZIO MASCHIO

DOMENICA 13

Galleria d'Arte Moderna

VIA MAGENTA 31, TEL. 011/66.14.170.

ORE 16, INGRESSO LIBERO.

MUSICHE IN MOSTRA.

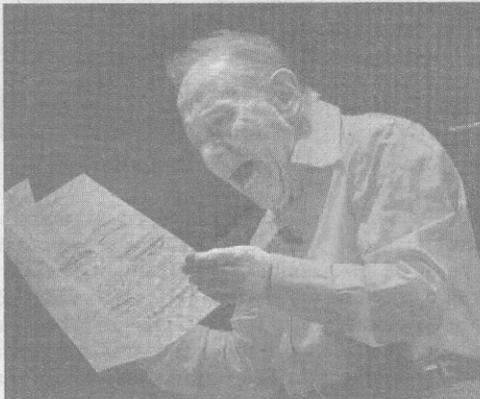
"Liszt und Schokolade aus Berlin", concerto del mezzosoprano Uta Buchheister e del pianista Martin Schneuing: musiche di Liszt, Rubbert, Daske, Tramin, Kubo, Iranyi e altri.

MC.7

MUSICA CLASSICA

CONCERTI,
FESTIVAL, OPERA
CORI

➤ MUSICHE IN MOSTRA IL 30 ALLA GAM



La voce recitante sarà quella di Quirino Principe. Il musicologo, traduttore, critico musicale e scrittore accompagnerà il Duo Alternò

Son canzoni che parlano d'amore repertorio dei compositori d'oggi

ANDREA MALVANO

Appuntamento stuzzicante domenica 30 (ore 16, Galleria d'Arte Moderna) per «Musiche in mostra», la stagione organizzata da Rive Gauche. Il Duo Alternò, formato da Riccardo Piacentini (piano-forte ed elettronica) e Tiziana Scandaletti (voce e percussioni leggere), diventa trio grazie alla partecipazione di Quirino Principe, il noto musicologo, traduttore, critico musicale e scrittore, che per l'occasione allarga ulteriormente i suoi orizzonti trasformandosi in voce recitante. Il concerto è intitolato «Canzoni d'amore», ma non si tratta naturalmente di una carrellata attraverso le espressioni più tradizionali del repertorio leggero, perché la locandina propone una selezione di pagine vocali nate dalla penna di compositori di oggi, molto spesso in stretto contatto con il Duo Alternò. Giorgio Colombo Taccani e Giuseppe Giuliano hanno addirittura dedicato

le loro canzoni («L'Agnili» e «Click Photophit») a Riccardo Piacentini e Tiziana Scandaletti; ma c'è anche spazio per un brano firmato dallo stesso Piacentini (il titolo «Ulaanbaatarin doo» allude a una serie di effetti sonori registrati proprio a Ulaan Baatar, capitale della Mongolia), e soprattutto per una selezione di canzoni d'amore scritte dal compositore Lorenzo Ferrero, una delle voci più interessanti di quella contemporaneità che ha scelto di non voltare le spalle completamente al linguaggio musicale del passato: «Mi palpita il cuore», «Se un altro amore», «Che legge spietata», «Torna la calma in noi», «Se altro che lacrime», «Pensa che resto e soffro», «Sono un fiume che gonfio di umori». Anche questo concerto tributa il suo omaggio alle celebrazioni dell'Unità con il brano di Taccani, che, elaborando due testi del poeta sardo Pompeo Calvia, prosegue la carrellata di «Musiche in Mostra» attraverso le tradizioni culturali della nostra penisola.

A CURA DI
MAURIZIO MASCHIO

AGENDA CLASSICA



Galleria d'Arte Moderna

VIA MAGENTA 31, TEL. 011/44.29.518.
ORE 16, INGRESSO LIBERO. MUSICHE IN MOSTRA.

"Canzoni d'amore", Quirino Principe e il Duo Alterno, formato da Tiziana Scandaletti (soprano, percussioni leggere) e Riccardo Piacentini (pianoforte ed elettronica), eseguono brani di Giorgio Colombo Taccani, Giuseppe Giuliano, Riccardo Piacentini e Lorenzo Ferrero.

➔ IL DUO PETROUCHKA DOMENICA 20 ALLA GAM

Italia 150 a quattro mani

La ricognizione, sempre affascinante e piena di esplorazioni, che riserva al pubblico musicale l'Associazione Rive Gauche torna un po' nella tradizione, ma non senza un pizzico di sorpresa. Domenica 20 novembre alle 16, alla Galleria d'Arte Moderna in via Magenta 31, si esibisce il Duo Petrouchka formato da Massimo Caselli e Alessandro Barneschi in un concerto pianistico a 4 mani.

Partendo dalla sorpresa, si tratta di un brano per Spazio Italia 150 firmato da Tiziano Bedetti e intitolato allusivamente «Suite italiana».

Per il resto di cammina su binari piuttosto frequentati. Si inizia infatti con la famosa versione pianistica del «Sacre du Printemps» di Igor Stravinskij. L'esecuzione è



La coppia
Il Duo
Petrouchka
formato da
Massimo
Caselli e
Alessandro
Barneschi

estremamente impegnativa, non soltanto per la natura impervia dello spartito, tutto dissonanze, stratonni e urti, ritmi irregolari fino all'inverosimile, ma anche per il fatto che i due esecutori sono chiamati a evocare sonorità orchestrali complesse e anche inusuali potendo usufruire «soltanto» (si fa

per dire) della tastiera in bianco e nero.

Sarà ovviamente quanto mai godibile il brano di chiusura, la sempre gradita «Rapsodia in Blue» di George Gershwin, dinoccolata e disinvolta, che verrà offerta dal Duo Petrouchka nella trascrizione di Henry Levine.

[L. O.]



AGENDA CLASSICA

A CURA DI
MAURIZIO MASCHIO

DOMENICA 20

Galleria d'Arte Moderna

VIA MAGENTA 31, TEL. 011/66.14.170.

ORE 16, INGRESSO GRATUITO.

MUSICHE IN MOSTRA.

"De Paris to New York", concerto per pianoforte a quattro mani del Duo Petrouchka (Massimo Caselli e Alessandro Barneschi): Stravinskij, Bedetti, Gershwin.