

FEAR Davide Binello

Estratto Rassegna Stampa

LA STAMPA Ed. Cuneo, 4 maggio 2012

CORRIERE DI SALUZZO, 26 aprile 2012

IDEA, 10 MAGGIO 2012

WIRED, maggio 2012

GENTLEMAN, maggio 2012

+EVENTI, maggio 2012

INSIDEART, maggio 2012

Grandi Spettacoli

La paura esposta in chiesa a Manta

■ S'intitola «Fear», paura, la mostra che riporta l'arte contemporanea nella chiesa romanica di Santa Maria del Monastero a Manta. Protagonista è Davide Binello, autore di sei video e due manichini, collocati nelle spoglie navate. Uno spazio essenziale, «prosciugato» dal tempo, creando l'effetto di una nudità che si specchia nel tema della mostra, curata da Monica Trigona. «Sono affascinato dalla possibilità di accostare l'antico e il contemporaneo, il sacro e il profano – spiega l'artista torinese, alla sua prima esperienza di video-art -. Il mio progetto affronta il tema della distruzione del nostro mondo, ma valorizza la struttura che lo ospita». Le videoinstallazioni «dialogano» con le due figure maschili, rese drammatiche dalla maschera antigas che copre i volti. Visite fino al 27 maggio, sabato e domenica ore 10-20. [V.P.]

MANTA

**"Fear": sei video in mostra
da sabato 5 maggio**

L'assessorato alla Cultura del Comune di Manta in collaborazione con la Regione Piemonte e la Firad Diesel Fuel Injection presenta presso Santa Maria del Monastero la Mostra di Davide Binello dal titolo "Fear". Si tratta di sei video inediti di breve durata ma di impatto tagliente che verranno proiettati in maniera ciclica.

Gli episodi, trasmettono con caparbia lucidità l'angoscia derivante da un'ennesima, e sistematica, catastrofe ambientale generando una sinfonia criptica e attraente allo stesso tempo, tale da trasmettere l'impressione di far parte dello stesso film.

I disastri ecologici generati dalle guerre, dagli incidenti industriali, dall'incauta mano di chi sempre vuole ottenere a scapito delle conseguenze, portano l'artista a visioni premonitrici non troppo lontane dall'immaginario che la letteratura o il cinema hanno più volte anticipato.

La mostra sarà inaugurata sabato 5 maggio dalle 18 alle 21 e rimarrà visibile al pubblico dal 6 al 27 maggio con il seguente orario: sabato e domenica dalle ore 10 alle ore 20, dal lunedì al venerdì su appuntamento telefonando al numero 347 6472690.

anna.cavallera@hotmail.it

l'acchiappamostre



di anna cavallera

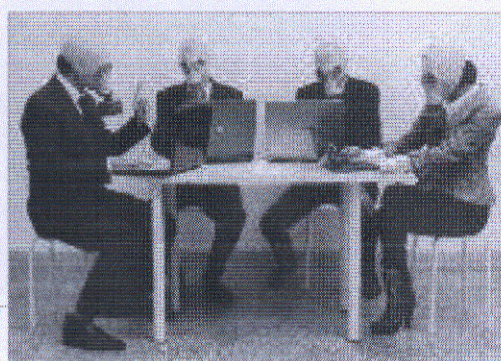
LE ALTRE MOSTRE

"Fear" è il titolo della nuova mostra dell'artista **Davide Binello** che sarà inaugurata sabato 5 e proseguirà sino al 27 maggio presso la splendida chiesa di **Santa Maria del Monastero**, in Via Rivoira, a **Manta**. In rassegna si potranno ammirare per la prima volta i 6 inediti video intitolati **"FEAR"**: episodi di breve durata ma di impatto tagliente, dedicati ai disastri ecologici generati dalle guerre, dagli incidenti industriali, dall'incauta mano di chi sempre vuole ottenere qualcosa, a scapito delle conseguenze. L'installazione *site specific* dell'opera video è completata dalla presenza di due figure maschili, manichini che, idealmente usciti dallo schermo, si stagliano come guardiani e testimoni all'ingresso ed alla fine di un percorso aperto. Orari: il sabato e la domenica dalle ore 10 alle 20. Info: 347 6472690.

"FEAR" A MANTA: RIFLESSIONI SULLA REALTÀ IN MOSTRA

Davide Binello ha inaugurato a Manta, nella chiesa sconsacrata di Santa Maria del monastero, la mostra "Fear" (a lato: due istantanee dell'esposizione), una tagliente e amara riflessione sui disastri ecologici generati dalle guerre, dagli incidenti industriali, dall'incauta mano di chi sempre vuole ottenere a scapito delle conseguenze. I sei video inediti montati da Binello guidano lo spettatore attraverso le visioni premonitrici del regista, non troppo lontane dall'immaginario che la letteratura o il cinema hanno più volte anticipato: di breve durata, ma di impatto tagliente, gli episodi trasmettono con caparbia lucidità l'angoscia derivante da un'ennesima, e sistematica, catastrofe ambientale. Pur rinnegando una narrazione lineare, i video, osservati in una sequenza accattivante e misteriosa, generano una sinfonia criptica e attraente allo stesso tempo, tale da trasmettere l'impressione di far parte del film. L'installazione dell'opera video è completata dalla presenza di due figure maschili, manichini che, idealmente usciti dallo schermo, si stagliano come guardiani e testimoni all'ingresso e alla fine di un percorso aperto.

La mostra rimarrà allestita fino a domenica 27 maggio ed è visitabile il sabato e la domenica, dalle 10 alle 20; dal lunedì al venerdì, invece, su appuntamento, telefonando al 347-6472690. **p.g.**



SHUFFLE

Giochi di maggio

Altre cose che vale la pena guardare, leggere, sapere questo mese



Buona apocalisse

A Manta (CN), *Fear*, una videoinstallazione visitabile dal 5 maggio, ci porterà nel mondo post-apocalittico descritto da Cormac McCarthy nel romanzo *La strada*. Una serie di sei video (ideati dall'artista **Davide Binello**) ci trasporteranno in un mondo devastato da una non bene identificabile catastrofe che può essere naturale o umana.

agenda



MAGGIO

CUNEO

Fear. Davide Binello

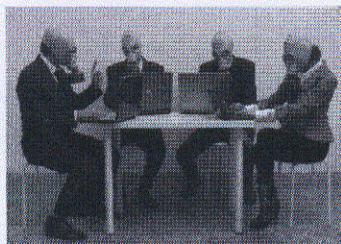
Dal 6 al 27 maggio

***Santa Maria del Monastero, via Rivoira, Manta,
telefono 347.6472690***

Come l'omonimo romanzo di Cormac McCarthy, i sei video inediti di Binello trasmettono con caparbia lucidità l'angoscia di un'ennesima, sistematica, catastrofe ambientale. Pur rinnegando una narrazione lineare, osservati in sequenza, gli episodi risucchiano lo spettatore dentro al film. Due manichini, idealmente usciti dallo schermo, completano l'installazione, stagliandosi come guardiani e testimoni di un percorso aperto.

INVISTA ARTE 489

THE FUKUSHIMA EFFECT



Se il disastro di Fukushima, verificatosi poco più di un anno fa, ci sembra già appartenere al passato remoto a causa della mole di notizie da cui siamo bombardati quotidianamente, ci pensa l'artista torinese Davide Binello a ricordarcene l'attualità e la gravità. Nella suggestiva cornice della chiesa di Santa

Maria del Monastero a Manta Binello presenta in prima assoluta sei video da lui realizzati che trasmettono con caparbia lucidità l'angoscia causata dalla catastrofe ambientale di Fukushima. Gli episodi, caratterizzati da azioni essenziali, sono ambientati in uno scenario che richiama quello del migliore teatro dell'assurdo. L'installazione *site specific* dell'opera video è completata dalla presenza di due figure maschili, manichini idealmente usciti dallo schermo che si stagliano come guardiani e testimoni dell'esperienza di riflessione artistica e morale vissuta dallo spettatore durante la visione dei filmati.

→ **Fear. Davide Binello** Manta, chiesa di Santa Maria del Monastero, via Rivoira. Inaugurazione sabato 5, ore 18. Fino a domenica 27; sab.-dom. ore 10-20, lun.-ven. su appuntamento. Ingresso libero. Info: 347.6472690. ←

MANTA

"Fear"

Davide Binello presenta sei video intitolati "Fear". Di breve durata ma di impatto tagliente, gli episodi trasmettono con caparbia lucidità l'angoscia derivante da un'ennesima, e sistematica, catastrofe ambientale. Dal 6 al 27 maggio, Santa Maria del monastero, via Rivoira, Manta (Cuneo). Info: **3476472690**

