



**DAVIDE IODICE
EXTRAVOLTI TOUR 2014**

**RASSEGNA STAMPA
marzo - luglio 2014**

**Ufficio Stampa
Emanuela Bernascone
Via Montevecchio 29, 10128 Torino
tel 011 19714998 - fax 011 19790170
info@emanuelabernascone.com
www.emanuelabernascone.com**

QUOTIDIANI

CORRIERE DELLA SERA Ed. Bologna

12 marzo 2014, *Cultura schiacciata. Dalla, Argentero o Donà bloccati su lastre di vetro: il progetto fotografico "Extravolti" di Davide Iodice*
Francesca Blesio

LA REPUBBLICA Ed. Bologna

12 marzo 2014, *Eventi, Extravolti*

IL RESTO DEL CARLINO

12 marzo 2014, *Quei volti "Extravolti" che piangono la cultura*

PRIMA PAGINA Ed. Modena

12 aprile 2014, *La smorfia dei vip in difesa della cultura*
Elena Guidetti

IL RESTO DEL CARLINO Ed. Modena

12 aprile 2014, *Iodice tra volti noti e "compressi"*

LA GAZZETTA DI MODENA

12 aprile 2014, *Appuntamenti, A Carpi "Extravolti" le foto di Davide Iodice*

IL MESSAGGERO Ed. Umbria

20 maggio 2014, *L'invasione degli Extravolti*

LA REPUBBLICA Ed. Milano

5 giugno 2014, *Milano Cronaca, Vernici, Davide Iodice*

LA PROVINCIA PAVESE

11 giugno 2014, *A Pavia "Extravolti", Facce famose in aiuto della cultura in crisi. Al Broletto la mostra fotografica e la musica elettronica dell'artista torinese Davide Iodice, ingresso libero*
Marta Pizzocaro

IL GIORNO Ed. Lodi Crema Pavia

12 giugno 2014, *Gli "Extravolti" di 80 personaggi chiedono spazi per la cultura*
Manuela Marziani

CORRIERE DEL MEZZOGIORNO Ed. Puglia

19 giugno 2014, *Gli Extravolti di Iodice al Must*

LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO

19 giugno 2014, *Una galleria di "Extravolti"*

LA REPUBBLICA Ed. Bari

19 giugno 2014, *Mostre, Davide Iodice*

IL QUOTIDIANO DELLA CALABRIA

16 luglio 2014, *Gli "Extravolti" e la musica di Iodice a Palazzo Nicotera*

SETTIMANALI

DONNA MODERNA

7 marzo 2014, *Occasioni, La foto d'artista*

NEWS SPETTACOLO Ed. Modena

11 aprile 2014, *Extravolti di Davide Iodice*

TUTTOMILANO supplemento LA REPUBBLICA

5 giugno 2014, *Arte, Fotografia, Davide Iodice "Extravolti"*

VIVIMILANO supplemento CORRIERE DELLA SERA

4 giugno 2014, *Arti, Mostra Davide Iodice*

MENSILI

COSE DI CASA

marzo 2014, *Agenda, Extravolti*

TOURING

marzo 2014, *Extravolti in tour*

SHOP IN THE CITY

marzo 2014, *Davide Iodice, Se fossi...*

EXTRATORINO

marzo - aprile 2014, *Portfolio Extravolti*

RADIO

CIAO RADIO

12 marzo 2014, *Gr, segnalazione dell'inaugurazione della mostra*

RADIO CITTÀ DEL CAPO

12 marzo 2014, *Gr, segnalazione dell'inaugurazione della mostra*

RADIO STELLA

12 aprile 2014, *News, segnalazione dell'inaugurazione della mostra*

MODENA RADIO CITY

12 aprile 2014, *Gr, segnalazione dell'inaugurazione della mostra*

RADIO BRUNO

12 aprile 2014, *Radio Giornale, segnalazione dell'inaugurazione della mostra*

UMBRIA RADIO

20 MAGGIO 2014, *InBlu Notizie, segnalazione dell'inaugurazione della mostra*

TV

RAI TRE

5 giugno 2014, *Tg 3 Lombardia, ore 19.30, Servizio sulla mostra con intervista a Davide Iodice e Alessia Locatelli*

WEB

PANORAMA.IT

4 marzo 2014, *Extravolti: le facce dei vip schiacciate contro un vetro*

Simona Santoni

REPUBBLICA.IT

5 marzo 2014, *Bologna, Guardate le star "deformate" in mostra gli Extravolti*

5 marzo 2014, *Morgan, Bisio, Capossela, ecco gli "Extravolti"*

FACEBOOK/REPUBBLICA.BOLOGNA.IT

5 marzo 2014, *Da Dalla ad Argentero, da Morgan a Bisio, ecco gli "extravolti" di Iodice*

LASTAMPA.IT

6 marzo 2014, *Davide Iodice | Extravolti tour 2014*

HUFFINGTONPOST.IT

6 marzo 2014, *Davide Iodice "schiaccia" gli artisti in nome della cultura: tutte le foto della mostra "Extravolti"*

Pier Luigi Pisa

OBLÒ.IT

6 marzo 2014, *Extravolti: la mostra di Davide Iodice dal 12 marzo a Bologna*

ARSLIFE.COM

6 marzo 2014, *Davide Iodice fotografa 80 volti dello spettacolo contro un plexiglass*

ARTSPECIALDAY.COM

12 marzo 2014, *Extravolti*

RIVISTASEGNO.EU

12 marzo 2014, *Extravolti. Quando la cultura ci mette la faccia*

Giuliana Benassi

UNDO.NET

12 marzo 2014, *Bologna, Davide Iodice*

TIRAGRAFFI.IT

14 marzo 2014, *Extravolti di Davide Iodice a difesa della cultura*

EXIBART.COM

marzo 2014, *Davide Iodice - Extravolti*

INSIDEART.EU

marzo 2014, *Extravolti di Davide Iodice*

LIBRERIAMO.IT

marzo 2014, *Extravolti tour 2014, il progetto fotografico di Davide Iodice in difesa della cultura*

IOMAGAZINE.EU

marzo 2014, *Extravolti. Davide Iodice*

TRIPARTADVISOR.IT

marzo 2014, *Extravolti: per difendere la cultura*

NOTIZIE.IT

marzo 2014, *Davide Iodice | Extravolti in tour 2014*

ILGOSSIP.IT

5 marzo 2014, *Gli Extravolti di Davide Iodice: in missione per la cultura ed emergency*

NANOPRESS.IT

marzo 2014, *Davide Iodice | Extravolti tour 2014*

JOYLIFE.IT

marzo 2014, *Extravolti Tour 2014 – Bologna*

ZERO.EU

marzo 2014, *Davide Iodice*

LIBERO.IT

9 aprile 2014, *Davide Iodice. Extravolti in tour – Carpi*

OKARTE.IT

9 APRILE 2014, *Carpi. Davide Iodice | Extravolti in tour 2014 – Carpi*

TEMPONEWS.IT

10 aprile 2014, *Extravolti*

UNDO.NET

12 aprile 2014, *Davide Iodice, Dark room, Carpi*

EXIBART.COM

12 aprile 2014, *Davide Iodice – Extravolti*

QUIPERUGIA.CORRIERENAZIONALE.IT

19 maggio 2014, *Extravolti di Davide Iodice arriva alla Facoltà di Ingegneria*

ARTRIBUNE.COM

21 maggio 2014, *Davide Iodice – Extravolti in tour*

ZERO.EU

21 maggio 2014, *Davide Iodice a Perugia con la mostra Extravolti e il concerto Larsen*

FOTONOTE.IT

2 giugno 2014, *Extravolti tour 2014: facce da star*

ESPOARTE.NET

2 giugno 2014, *Davide Iodice | Extravolti tour – Milano*

EXIBART.COM

5 giugno 2014, *Davide Iodice – Extravolti*

MUROFART.IT

5 giugno 2014, *Extravolti tour 2014*

MILANO.REPUBBLICA.IT

6 giugno 2014, *Da Bisio alla Gerini, gli “Extravolti” che difendono l’arte*
Lucia Landoni

FACEBOOK.COM/REPUBBLICA.MILANO.IT

6 giugno 2014, *Da Bisio alla Gerini, gli “Extravolti” che difendono l’arte*

LAPROVINCIAPAVESE.GELOCAL.IT

11 giugno 2014, *A Pavia "Extravolti" Facce famose in aiuto della cultura in crisi*

UNDO.NET

11 giugno 2014, *Davide Iodice*

LECCEPRIMA.IT

16 giugno 2014, *Davide Iodice a Lecce con la mostra "Extravolti" e il concerto Larsen*

LECCESETTE.IT

16 giugno 2014, *Extravolti, la mostra (e il concerto) di Davide Iodice in difesa della cultura*

PUGLIAGLAM.TV

17 giugno 2014, *"Extravolti" di Davide Iodice. Dal 19 giugno al Must di Lecce*

MAGAZINE.PIANETALECCE.IT

17 giugno 2014, *Extravolti: al Must i volti noti di Davide Iodice*

CORRIERESALENTINO.IT

17 giugno 2014, *"Extravolti": inaugurazione della personale di Davide Iodice, il 19 giugno al Must*

LECCENEWS24.IT

19 giugno 2014, *Extravolti, il progetto di Davide Iodice in difesa della cultura fa tappa a Lecce*

UNDO.NET

19 giugno 2014, *Davide Iodice, Must, Lecce*

ARTRIBUNE.COM

19 giugno 2014, *Fiorella Rizzo / Davide Iodice al Must*

ILPAEENUOVO.IT

19 giugno 2014, *L'artista Davide Iodice approda a Lecce con la mostra "Extravolti" e l'album "Larsen"*
Elena Carbotti

LIBERO.IT

giugno 2014, *Davide Iodice a Lecce con la mostra Extravolti e il concerto Larsen*

CATANZARO.WEBOGGL.IT

15 luglio 2014, *Extravolti + Larsen, Davide Iodice*
Ilaria Stanà

LAMETINO.IT

15 luglio 2014, *Lamezia: mostra*

CALABRIATURISTICA.IT

16 luglio 2014, *Mostra Davide Iodice*

Galleria Adiacenze La mostra in tour in città oggi e domani. Vernice con scatto privat

Cultura schiacciata

Dalla, Argentero o Donà bloccati su lastre di vetro: il progetto fotografico «Extravolti» di Davide Iodice

Luca Argentero, Paolo Fresu, Margherita Hack e altri celebri colleghi, Lucio Dalla compreso, ci hanno messo letteralmente la faccia. Schiacciati in una smorfia e immortalati in una fotografia in bianco e nero, ora fanno parte di Extravolti tour 2014, progetto fotografico di Davide Iodice in difesa della cultura che inaugura oggi alle 18.30 presso Adiacenze (piazza San Martino 4/f) con un unplugged di Mauro Emanuele Giovanardi.

Il tour fa tappa in città solo oggi e domani (dalle 16 alle 20, ingresso gratuito), e toccherà altre otto città italiane. Da Bologna a Catania sfileranno ritratti di esponenti della cultura italiana quasi iriconoscibili, bloccati contro un invisibile muro che vuole suggerire la sensazione di immobilismo, sofferenza e compressione che affligge la cultura italiana. «Il messaggio è stato costruito dando al vetro il ruolo dell'ignoranza che, attraverso la sua freddezza e trasparenza, deforma il valore dell'arte, rappresenta dai visi di ogni forma culturale e artistica spiega Iodice —. Contrariamente alle premesse, il progetto non va letto con pessimismo o scarsa fiducia della potenza culturale, bensì come una fotografia mentale attraverso la fotografia reale di una civiltà contemporanea che, sovente, tende ad emarginare

stituendo maggiori possibilità di successo civile e umano oltre che la realizzazione di nuovi colori emotivi». Il ricavato della vendita dei cataloghi di Extravolti sarà totalmente devoluto ad Emergency.

Sono tanti i personaggi che hanno aderito al progetto di Iodice facendosi ritrarre con il volto impresso contro una lastra di plexiglass a deformarne i tratti. Tra di loro: Alba Rohrwacher, Claudio Bisio, Morgan, Loredana Berté, Stefano Bollani, Paolo Rossi, Carla Fracci, Margherita Hack, Gian Marco Tognazzi, Fabrizio Bossò, Leonardo Pteraccioni, Roy Paci, Marco

Travaglio, Fiona May, Massimo Cacciari, Vinicio Capossela, Francesco Casorati, Enrico Colombotto Rosso, Lucio Dalla, Eugenio Finardi, Rosario Fiorello, Luca Argentero, Alessandro Haber, Limus, Luigi Lo Cascio, Giuliano Montaldo, Pali e Dispali, Arnaldo Pomodoro, Luca Ronconi, Giovanni Soldimi, Gianni Vattimo, Stefania Belmondo, Andrea Chiarotti, Michele Trimarchi, Giancarlo Barolat, Gianfranco Visani, Dario Ballantini, Valeria Panniccia, Enrico Robusti, Andy, Don Gallo, Loredana Furno, Mauro Bigonzetti, Caparezza, Paolo Fresu, Cristina Dona', Samuel, Alberto

Fortis, Paola Turci, Ugo Neppio Silvio Saffrino.

Sia oggi che domani, dalle 18.30 alle 19.30, il pubblico si potrà fare ritrarre come loro da loro ce che poi invierà gli scatti via mail ai soggetti immortalati. Il tour sarà inaugurato da Mauro Emanuele Giovanardi con un unplugged all'interno di una scatola 2 metri per 2 creata da Iodice sui cui lati compaiono dei piccoli fori attraverso i quali il pubblico può vedere l'artista mentre accosta la sua voce accompagnata dalla chitarra di Luca Guiddi.

Francesca Blesi

© FOTOGRAFIA ITALIANA





Eventi

EXTRAVOLTI

Alle 18 presso
Adiacenze (p. San
Martino 4/f),
inaugurazione del
progetto fotografico di
Davide Iodice
«Extravolti tour 2014»,
musica unplugged di
Mauro Emanuele
Giovanardi. Oggi e
domani ore 16-20.

BOLOGNA Spettacoli CULTURA / SOCIETÀ

LA MOSTRA IODICE DA 'ADIACENZE' IN PIAZZA SAN MARTINO

Quei volti 'Extravolti' che piangono la cultura

IL PROGETTO ha un titolo che più chiaro non si può: «Quando il vip ci mette la faccia». E infatti Davide Iodice i suoi volti noti li schiaccia contro una lastra di plexiglass per deformarne i tratti. Il tutto con il nobile fine di difendere la bistrattata cultura. Il tour 'Extravolti 2014' parte oggi e domani da Adiacenze in piazza San Martino 4/f dove alle 18.30 inaugura la sua mostra in bianco e nero che enfatizza, nelle espressioni deformate dei protagonisti, lo stato di immobilismo e sofferenza in cui

versa la cultura italiana. Iodice ha fotografato più di 80 personalità del mondo dello spettacolo, dell'arte e della cultura (e fino alle 19,30 è disponibile a tali ritratti anche per il pubblico) e nella tappa cittadina darà spazio anche alla musica unplugged di Mauro Ermanno Giovanardi che si esibirà all'interno dell'Art Box: una scatola di 2 metri per 2, sui cui lati compaiono dei piccoli fori attraverso i quali il pubblico può vedere l'artista mentre ascolta la sua voce



A sinistra, il ritratto di Luca Argentero; a destra, Lucio Dalla


AGENDA

APPUNTAMENTI

NEWS

TENDENZE

IN VETRINA

INTORNO A...

■ **Extravolti.**

In Tour di Davide Iodice
Bologna, Adiacenze.
Tel. 011/19714998.
Dal 12 al 13/3/2014.

■ **Fedeltà/Tradimento.**

**Racconti d'infedeltà
e dedizione. Opere
dal XVI al XXI secolo**
Bologna, Galleria Maurizio
Nobile. Tel. 051/238363.
Fino al 29/3/2014.

■ **Aldo Fallai.**

**Da Giorgio Armani al
Rinascimento. Fotografie
dal 1975 al 2013**
Firenze, Villa Bardini.
Tel. 055/20066206.
Fino al 10/3/2014.

■ **Burri. Grafica**

Città di Castello (Pg),
Galleria delle Arti.
Tel. 075/8558918.
Fino al 30/3/2014.

■ **La memoria ritrovata.**

**Tesori recuperati
dall'Arma dei Carabinieri**
Roma, Palazzo del
Quirinale. www.quirinale.it.
Fino al 16/3/2014.

■ **Michele Depalma.**

Il labirinto della pittura
Bari, Pinacoteca Provinciale
Corrado Giaquinto.
Tel. 080/5412422.
Fino al 30/3/2014.

■ **Cantiere**

**del Seme d'Arancia.
Visioni contemporanee**
Barcellona Pozzo
di Gotto (Me),
Spazi Vecchia
Stazione Ferroviaria.
Tel. 340/3960113.
Fino al 21/3/2014.

Almanacco

EVENTI

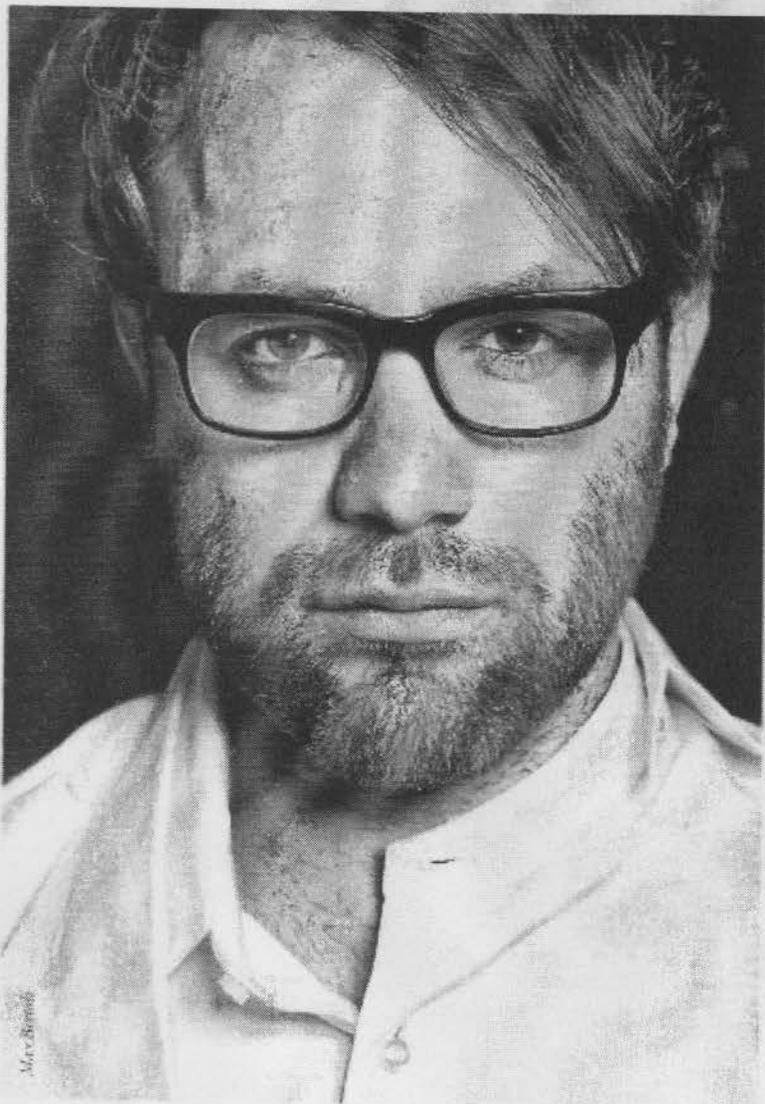
BOLOGNA

Extravolti in tour

Parte la mostra itinerante di ritratti insoliti di
personalità italiane • Adiacenze, piazza S.
Martino 4 • 12 e 13 mar • www.adiacenze.it ▲

SE FOSSI

Daide Iodice



Se fossi...

Un animale: Lemure

Un colore: Giallo

Un luogo di Torino: Via Monte di Pietà

Un periodo storico: Rinascimento

Un accessorio: Coltello svizzero

Un capo moda: Cravatta

Una canzone: Walk on the wild side di Lou Reed

Un cibo: Tiramisù

Una bevanda: Amaretto di Saronno

Un profumo: Fahrenheit

Un oggetto: Forchetta

Un fiore: Surfina

Un sentimento: Entusiasmo



Nella foto Claudia Gerni fotografata da Davide Iodice per il progetto *Extravolti*.

Chi è

Nato a Torino, classe 1980, accantonata la laurea in Medicina e Chirurgia, decide nel 1999 di ritornare all'arte. Realizza l'album *Delirica*, un lavoro sperimentale con l'orchestra sinfonica bulgara e il virtuosismo del synth. A novembre è uscito il suo album *Larsen*, prodotto con Gianato Bettini di Noise Cube. Spinto dal desiderio di promulgare la voce dell'arte e della cultura si dedica al progetto fotografico *Extravolti* e sta ora portando avanti *Eclissi* in difesa dell'ambiente. Hanno già aderito personalità come Giuseppe Tomatore, Bill Pulmann e Richard Branson.

7500

Portfolio



Extravolti

Sarà per assonanza, ma a noi il progetto fotografico **Davide Iodice**, Extravolti, era piaciuto subito. Facce note, facce di vip, schiacciate contro un vetro e fotografate. Molti torinesi (perché torinese è anche Davide), da Samuel a Travaglio, ma non solo. Tutti con il viso contro un muro immaginario, che simboleggia la sensazione di immobilismo, sofferenza e compressione che affligge la cultura italiana nel momento storico che stiamo vivendo. Ora, dopo aver conquistato Torino, la mostra Extravolti parte per un tour in tutta l'Italia, e noi siamo qui ad augurarle buona extrafortuna.

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15



Qui a fianco:
Davide Iodice

- 1 - Fiona May
- 2 - Ugo Nespolo
- 3 - Claudia Gerini
- 4 - Brian Eno
- 5 - Antonio Albanese
- 6 - Marco Travaglio
- 7 - Margherita Hack
- 8 - Carla Fracci
- 9 - Leonardo Pieraccioni
- 10 - Arnaldo Pomodoro
- 11 - Fiorello
- 12 - Luca Ronconi
- 13 - Luca Argentero
- 14 - Giovanni Soldini
- 15 - Luigi Lo Cascio

12 MARZO 2014
Anno XXVII N. 11
WWW.DONNAMODERNA.COM

OCCASIONI

LE OFFERTE DELLA SETTIMANA IN ESCLUSIVA PER LE LETTRICI



LA FOTO D'ARTISTA

Davide Iodice ha ritratto molti vip con il volto impresso su una lastra di plexiglas e li presenta nella mostra itinerante *Extravolt Tour*. Vuoi anche tu una foto così? Alla tappa di Bologna, il 12 e il 13 marzo (dalle 16 alle 20) **porta Donna Moderna: avrai uno scatto e il catalogo della mostra gratis** (davideiodice.com).

PANORAMA.IT

Mi piace

+

Follow

+

+

PANORAMA



News | Economia | Mytech | Scienza | Società | Cultura | Sport | Foto | Video | Blog | Icon | Magazine

Cinema | Streaming | Musica | Unplugged | Libri | Fumetti | eComics | Serie TV | Arte & Idee | Playlist

STORIE -> Cosa ci aspetta nel 2014, Panorama Unplugged

IN EVIDENZA • Il Mondo in Primo Piano | Mobile&App | Panoramate | Giochi | Oroscopo | English | Instant Book

Home - Cultura - Arte & Idee - Extravolti: le facce dei vip schiacciate contro un vetro - Foto

04 Marzo 2014, 16:14 18 immagini

EXTRAVOLTI: LE FACCE DEI VIP SCHIACCIATE CONTRO UN VETRO - FOTO

Mi piace

Condividi

27

Tweet

5

+

+

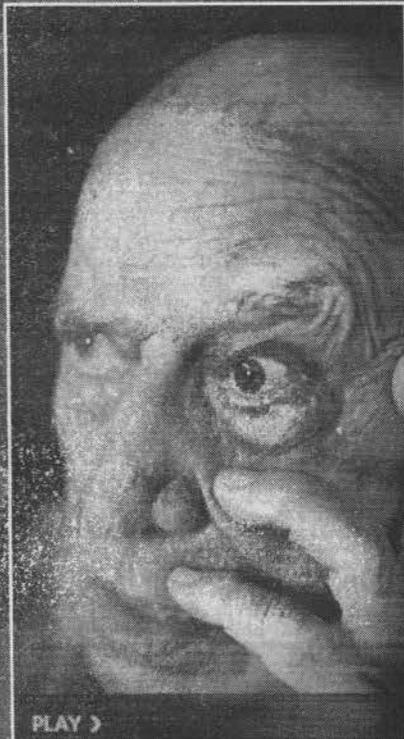


È il progetto fotografico di Davide Iodice in difesa della cultura italiana. Tra i personaggi fotografati Claudia Gerini, Luca Argentero, Arnaldo Pomodoro, Eugenio Finardi, Alba Rohrwacher...

TI PIACE?



2



PLAY >

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 18



Credits: Davide Iodice

TAG: DAVIDE IODICE EXTRAVOLTI MOSTRA FOTOGRAFICAdi *Simona Santoni*

Claudia Gerini, Luca Argentero, Arnaldo Pomodoro, Luca Ronconi, Paola Turci, Vinicio Capossela... Sono solo alcuni degli artisti e dei vip che ci han messo la faccia in difesa della cultura per il progetto fotografico **Extravolti** di **Davide Iodice**: si sono fatti ritrarre con il volto impresso contro una lastra di plexiglass a deformarne i lineamenti. Nei tanti ritratti in bianco e nero ecco che emerge l'immagine di una cultura italiana schiacciata, soffocata, bloccata.

Ora parte da Bologna l'**Extravolti tour 2014**, che sarà inaugurato il 12 marzo presso il centro espositivo Adiacenze con un unplugged di Mauro Emanuele Giovanardi. Il cantante si esibirà all'interno dell'Art Box creata da Iodice, una scatola di 2 metri per 2, sui cui lati compaiono dei piccoli fori attraverso i quali il pubblico può vedere l'artista mentre ascolta la sua voce accompagnata dalla chitarra di Luca Guidi, un'installazione che vuole rendere l'idea di asfissia e claustrofobia. L'**Extravolti** toccherà altre otto città italiane ([qui il calendario degli eventi](#)).

I visi noti sono quasi iriconoscibili, bloccati in una smorfia, schiacciati contro un invisibile muro a suggerire, con grande enfasi ed empatia, la sensazione di immobilismo, sofferenza e compressione che affligge la cultura italiana nel momento storico che stiamo vivendo.

I personaggi fotografati sono: **Alba Rohrwacher, Claudio Bisio, Morgan, Loredana Bertè, Stefano Bollani, Paolo Rossi, Carla Fracci, Margherita Hack, Gian Marco Tognazzi, Fabrizio Bosso, Leonardo Pieraccioni, Roy Paci, Marco Travaglio, Fiona May, Massimo Cacciari, Vinicio Capossela, Francesco Casorati, Enrico Colombotto Rosso, Lucio Dalla, Eugenio Finardi, Rosario Fiorello, Luca Argentero, Alessandro Haber, Linus, Luigi Lo Cascio, Giuliano Montaldo, Pali e Dispali, Arnaldo Pomodoro, Luca Ronconi, Giovanni Soldini, Gianni Vattimo, Stefania Belmondo, Andrea Chiarotti, Michele Trimarchi, Giancarlo Barolat, Gianfranco Vissani, Dario Ballantini, Valeria Panizza, Enrico Robusti, Andy, Don Gallo, Loredana Furno, Mauro Bigonzetti, Caparezza, Paolo Fresu, Cristina Donà, Samuel, Alberto Fortis, Paola Turci, Ugo Nespolo, Silvio Saffirio.**

Iodice definisce **Extravolti** come: "Non solo una sfida, ma un'opportunità nata con l'idea di utilizzare la fotografia come codice artistico col quale da sempre, insieme alla musica, elaboro esperienze e sperimentazioni. In questo caso il messaggio è stato costruito dando al vetro il ruolo dell'ignoranza che, attraverso la sua freddezza e trasparenza, deforma il valore dell'arte, rappresentata dai visi di ogni forma culturale e artistica. Contrariamente alle premesse, il progetto non va letto con pessimismo o scarsa fiducia della potenza culturale, bensì come una 'fotografia' mentale attraverso la 'fotografia' reale di una civiltà contemporanea che, sovente, tende ad emarginare l'arte e i suoi alfiere da tutto ciò che viene considerato immediatamente utile allo sviluppo umano. Garantire questa pratica significherebbe riconoscere alla creatività umana un impegno verso nuove forme interpretative del futuro, restituendo maggiori possibilità di successo civile e umano oltre che la realizzazione di nuovi 'colori emotivi'".

I ricavi della vendita dei cataloghi di **Extravolti** saranno totalmente devoluti ad Emergency.

la Repubblica.it

Il mondo in diretta

24 ore su 24



BOLOGNA / LE IMMAGINI

**Guardate le star "deformate"
in mostra gli extravolti**



146 condivisioni

la Repubblica **BOLOGNA**.it

Morgan, Bisio, Capossela, ecco gli "extravolti"

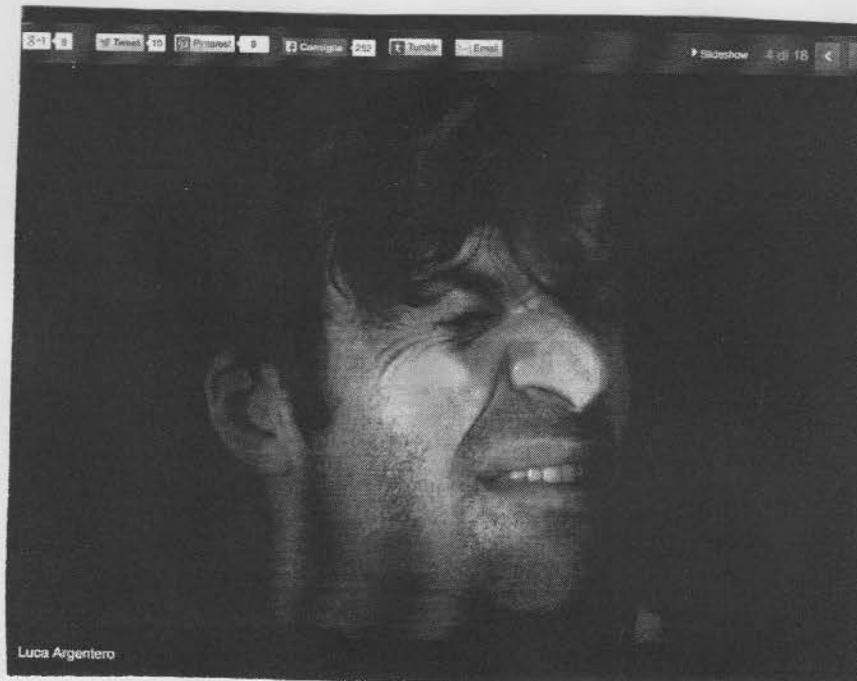
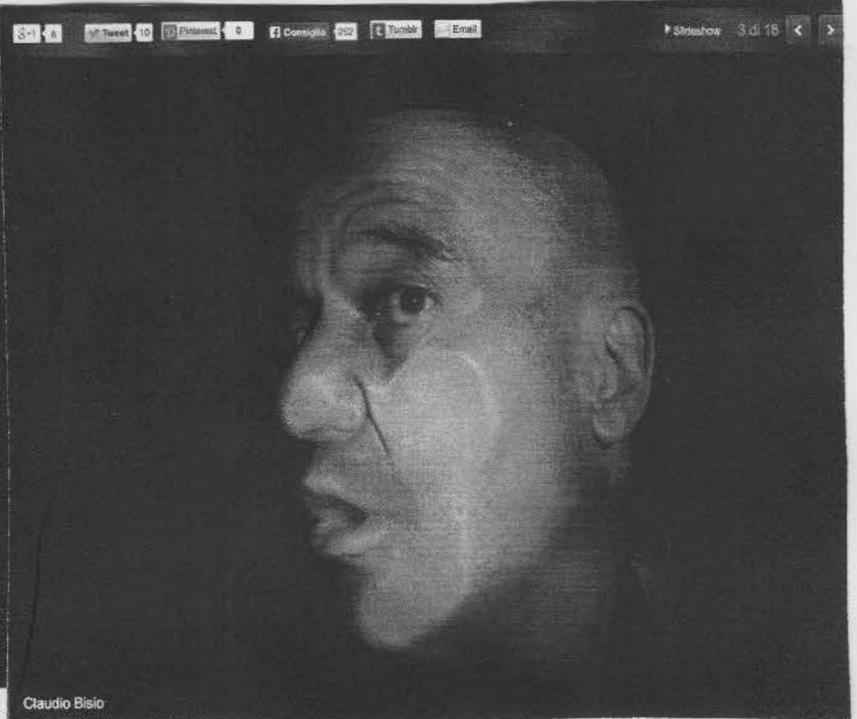
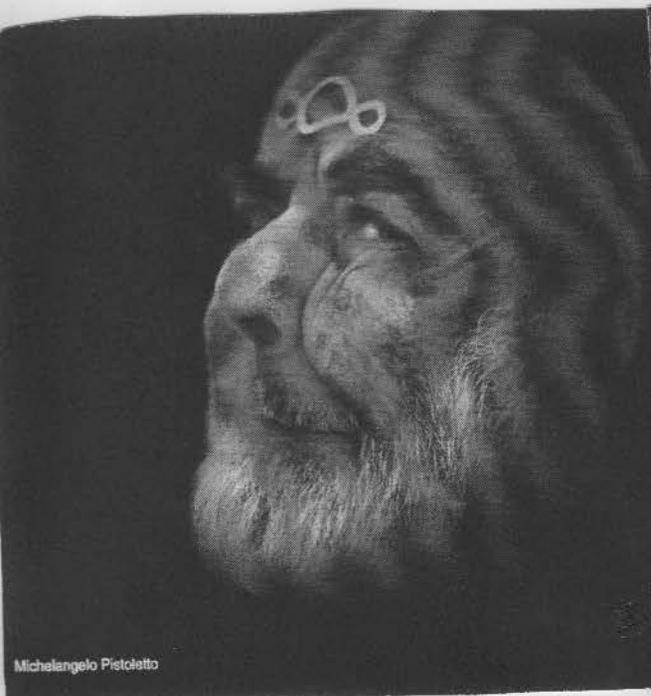
[g+](#) [8](#)
[Tweet](#) [10](#)
[Pinterest](#) [0](#)
[Consiglia](#) [252](#)
[Tumblr](#)
[Email](#)

▶ Slideshow 1 di 18 < >



Volti famosi deformati e immortalati nella loro fissità, come simbolo dell'immobilismo del nostro tempo. È il progetto "Extravolti" di Davi Lodice che parte da Bologna il 12 marzo. Una mostra che inaugura alle 16 presso lo spazio Adiacenze sotto le Due Torri e che toccherà poi altre otto città italiane. Lodice ha fotografato più di 80 personalità del mondo dello spettacolo, dell'arte e della cultura con il volto impresso su una lastra di plexiglass. Un'installazione che rende bene l'idea dell'asfissia e della claustrofobia in cui versa la cultura italiana

In foto Lucio Dalla





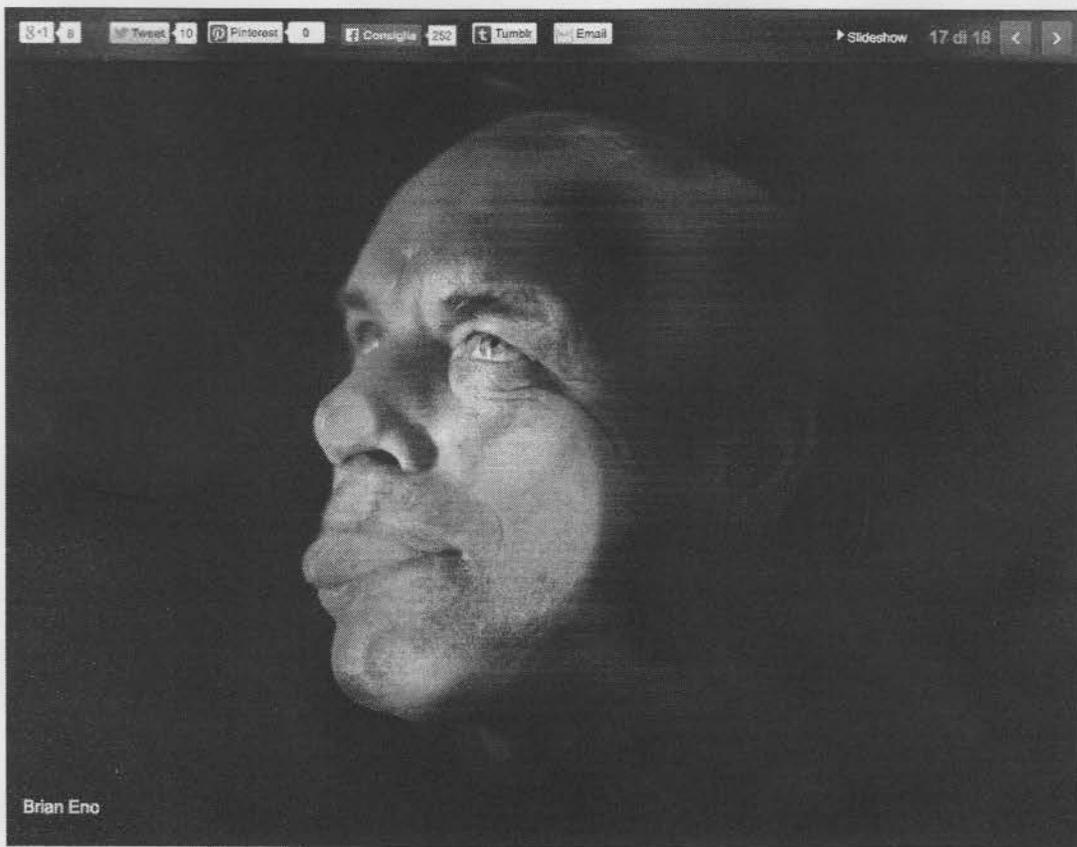




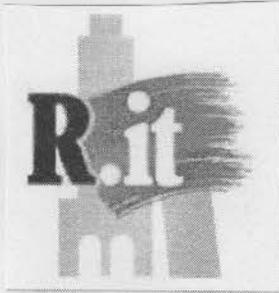


Eva Poles

Morgan



Brian Eno



la Repubblica Bologna

12.978 "Mi piace" · 7.834 ne parlano

▼ Ti piace ▼

▼ Segui già

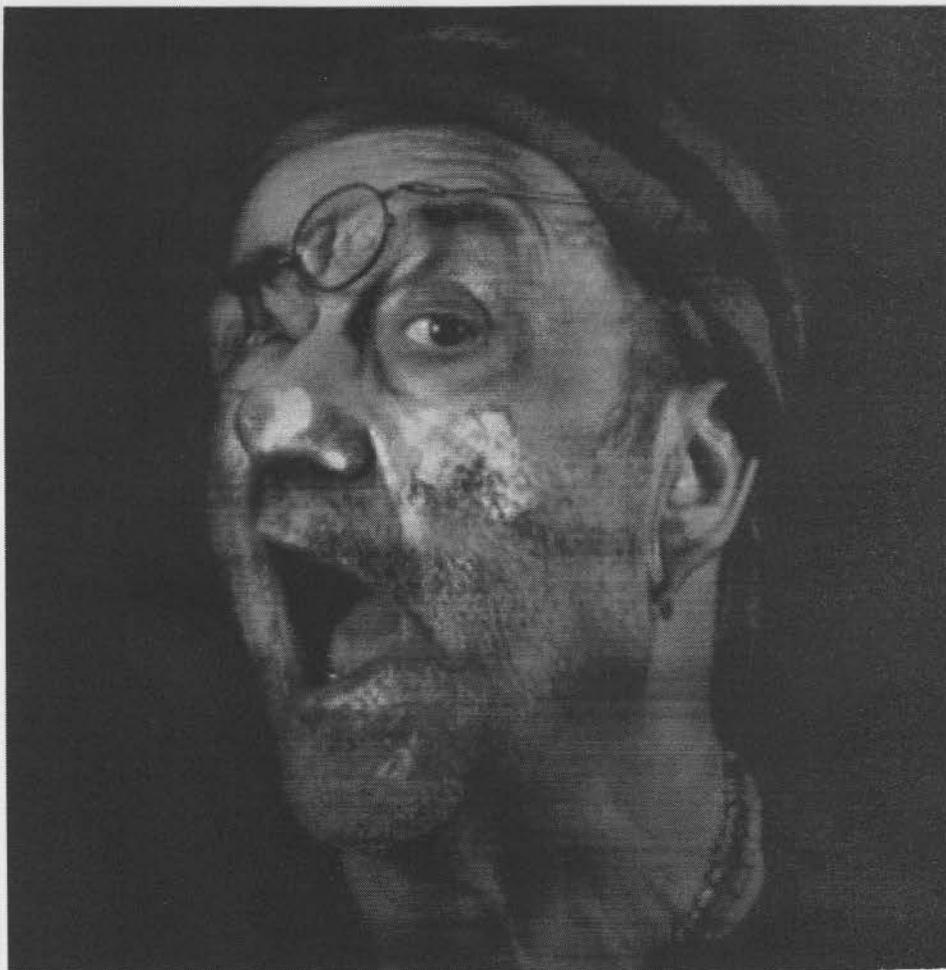
Messaggio



la Repubblica Bologna

circa un'ora fa

FOTO Da Dalla ad Argentero, da Morgan e Bisio, ecco gli "extravolti" di Iodice <http://larep.it/1hMrstx>



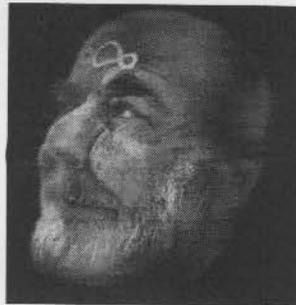
LA STAMPA FOTOGRAFIA

APPROFONDIMENTI
06/03/2014

Davide Iodice | Extravolti tour 2014

EMANUELA BERNASCONE
(PHOTOGRAPHERS)

Parte da Bologna l'Extravolti tour 2014, il progetto fotografico di Davide Iodice in difesa della cultura, e inaugura il 12 marzo 2014 presso il centro espositivo Adiacenze con un unplugged di Mauro Emanuele Giovanardi.



Giovanardi. Il progetto di Davide Iodice, definito dalla

stampa italiana: " *Quando il vip ci mette la faccia... in difesa della cultura: artisti, sportivi, filosofi, giornalisti hanno partecipato a Extravolti*" Best Movie o come " *Per trasformare il grido e la sofferenza, evocati dalle immagini, in progetti per la vita, e dimostrare ancora una volta che le idee, la creatività sono indispensabili per la crescita della società e costituiscono una risorsa concreta su cui investire. Come una moderna pietra filosofale, che trasforma i metalli in oro, possono tradurre i progetti in valore economico e farlo in modo unico, elevando le menti come solo l'arte può fare*" Repubblica, parte in tour e toccherà 8 città italiane dove i volti di noti esponenti della cultura italiana sono ritratti con un severo bianco e nero che ne enfatizza i tratti e l'espressione. I visi noti sono quasi irriconoscibili, bloccati in una smorfia, schiacciati contro un invisibile muro a suggerire, con grande enfasi ed empatia, la sensazione di immobilismo, sofferenza e compressione che affligge la cultura italiana nel momento storico che stiamo vivendo. Sono tanti i personaggi che, per rilanciare questo incantevole paese che, come descritto da Vincenzo Monti: " *Ben di senso è privo / chi ti conosce, Italia, e non t'adora*" (*Il bardo della Selva Nera*, 1806) hanno aderito al progetto di Iodice a difesa della cultura facendosi ritrarre con il volto impresso contro una lastra di plexiglass a deformarne i tratti; tra di loro: Alba Rohrwacher, Claudio Bisio, Morgan, Loredana Bertè, Stefano Bollani, Paolo Rossi, Carla Fracci, Margherita Hack, Gian Marco Tognazzi, Fabrizio Bosso, Leonardo Pieraccioni, Roy Paci, Marco Travaglio, Fiona May, Massimo Cacciari, Vinicio Capossela, Francesco Casorati, Enrico Colombotto Rosso, Lucio Dalla, Eugenio Finardi, Rosario Fiorello, Luca Argentero, Alessandro Haber, Linus, Luigi Lo Cascio, Giuliano Montaldo, Pali e Dispali, Arnaldo Pomodoro, Luca Ronconi, Giovanni Soldini, Gianni Vattimo, Stefania Belmondo, Andrea Chiarotti, Michele Trimarchi, Giancarlo Barolat, Gianfranco Vissani, Dario Ballantini, Valeria Panizza, Enrico Robusti, Andy, Don Gallo, Loredana Furno, Mauro Bigonzetti, Caparezza, Paolo Fresu, Cristina Dona', Samuel, Alberto Fortis, Paola Turci, Ugo Nespole, Silvio Saffirio. Lo stesso Iodice definisce EXTRAVOLTI come: " *Non solo una sfida, ma un'opportunità nata con l'idea di utilizzare la fotografia come codice artistico col quale da sempre, insieme alla musica, elaboro esperienze e sperimentazioni. In questo caso il messaggio è stato costruito dando al vetro il ruolo dell'ignoranza che, attraverso la sua freddezza e trasparenza, deforma il valore dell'arte, rappresentata dai visi di ogni forma culturale e artistica. Contrariamente alle premesse, il progetto non va letto con pessimismo o scarsa fiducia della potenza culturale, bensì come una "fotografia" mentale attraverso la "fotografia" reale di una civiltà contemporanea che, sovente, tende ad emarginare l'arte e i suoi alfieri da tutto ciò che viene considerato immediatamente utile allo sviluppo umano. Garantire questa pratica significherebbe riconoscere alla creatività umana un impegno verso nuove forme interpretative del*

futuro, restituendo maggiori possibilità di successo civile e umano oltre che la realizzazione di nuovi "colori emotivi". Inoltre i ricavi della vendita dei cataloghi di Extravolti saranno totalmente devoluti ad Emergency. Mauro Ermanno Giovanardi inaugurerà a Bologna il tour di EXTRAVOLTI esibendosi in un unplugged all'interno dell'ART BOX creata da Iodice: una scatola di 2 metri per 2, sui cui lati compaiono dei piccoli fori attraverso i quali il pubblico può vedere l'artista mentre ascolta la sua voce accompagnata dalla chitarra di Luca Guidi. L'installazione rende bene l'idea dell'asfissia e della claustrofobia in cui versa la cultura italiana. Davide Iodice - 1980 Torino - accantonata la laurea presso la facoltà di Medicina e Chirurgia, decide nel 1999 di ritornare alla sua unica passione: l'arte. Riprende il percorso artistico concentrandosi sullo studio della musica classica ed elettronica, realizzando dopo due anni un lavoro musicale sperimentale con la collaborazione dell'orchestra sinfonica bulgara e il virtuosismo dei synth di ultima generazione. Con la collaborazione musicale di Dejan Pavlov, Alessandro Cardinale e Luciano Nieddu adatta personalmente i testi alla musica da lui scritta e interpretata nell'album d'esordio "Delirica", un mix di sonorità orchestrali graffiate da chitarra rock e colorate da suoni elettronici cuciti con inserti della voce del soprano dell'arena di Verona Sandra Balducci. Con questo disco ottiene numerosi successi tra cui: 1° premio Bindi miglior musica e suono nel 2008, 2° premio a pari merito in Festival delle arti di Bologna, qualificazione alle finalissime del Contursi Festival, qualificazione alle finalissime di Musica e Sound di Bari. A novembre è uscito *Larsen* il suo ultimo album, prodotto con Gionata Bettini di Noise Cube. La sua verve sperimentale lo costringe alla poliedricità creativa; spinto dal desiderio di promulgare la voce dell'arte e della cultura si dedica da più di un anno al suo primo progetto fotografico intitolato *Extravolti* e contemporaneamente sta portando avanti il progetto internazionale *Eclissi* in difesa dell'ambiente naturale nel quale viviamo e che, continuamente, compromettiamo. Hanno già aderito al nuovo progetto facendosi ritrarre personalità del calibro di Giuseppe Tornatore, Bill Pulmann e Richard Branson.

EXTRAVOLTI IN TOUR Prima tappa: 12-13 marzo 2014 Adiacenze, Piazza San Martino
4/f Bologna Ingresso libero dalle 16 alle 20 www.adiacenze.it www.davideiodice.com

6 marzo 2014

L'HUFFINGTON POST

IN COLLABORAZIONE CON IL Gruppo Espresso

Davide Iodice "schiaccia" gli artisti in nome della cultura: tutte le foto della mostra "Extravolti" (FOTO, VIDEO)

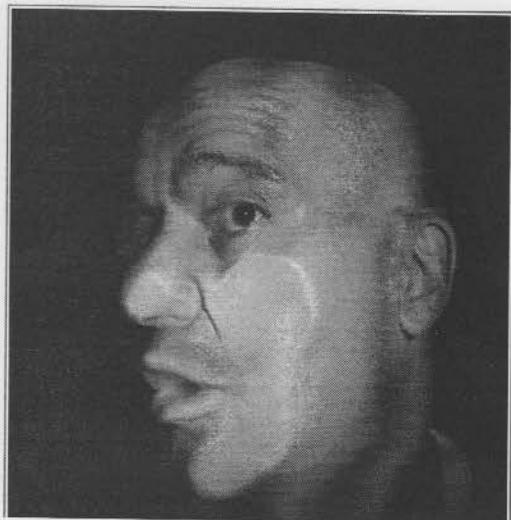
Pier Luigi Pisa, L'Huffington Post | Pubblicato: 06/03/2014 11:13 CET | Aggiornato: 06/03/2014 11:13 CET

Claudio Bisio, Morgan, Lucio Dalla, Stefano Bollani, Marco Travaglio, Alba Rohrwacher. Per riconoscerli ci vuole un po'. I loro visi sono distorti, a causa della lastra di plexiglass che li divide dall'obbiettivo del fotografo [Davide Iodice](#). Quest'ultimo, classe 1980, è l'autore di [Extravolti](#), progetto fotografico in sostegno della cultura sviluppato con il contributo di attori, musicisti, critici, giornalisti, chef. Tutti personaggi popolari "disposti ad apparire distorti e grotteschi in difesa della cultura ma anche a sostenere la volontà dell'essere umano verso la comprensione di fenomeni che li coinvolgono e, qualche volta, li travolgono.

Continua a leggere dopo la gallery

 "Extravolti" di Davide Iodice

1 di 16 < >



Davide Iodice

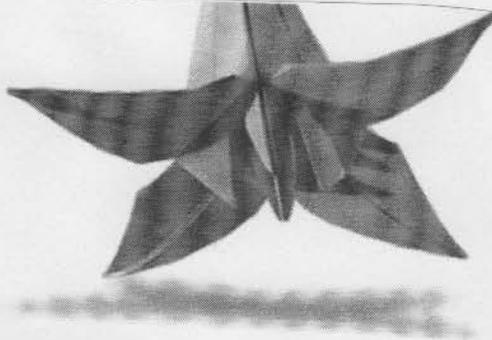


"La lastra su cui poggiano - si legge nel comunicato che accompagna il progetto - diventa metafora della 'lotta quotidiana' che ci distorce e deforma il profondo valore della cultura e della spiritualità, con freddezza e apparente trasparenza, sottraendone l'intimo valore".

I ritratti in bianco e nero di Extravolti [saranno in tour](#) a partire dal prossimo 12 marzo, data dell'inaugurazione prevista a Bologna presso il centro espositivo [Adiacenze](#). La mostra toccherà in seguito anche Roma (14-15 maggio, sede da stabilire) e Milano (5-10 giugno, Galleria Ostragon).

Rossi, Carla Fracci, Margherita Hack, Gian Marco Tognazzi, Fabrizio Bosso, Leonardo Pieraccioni, Roy Paci, Marco Travaglio, Fiona May, Massimo Cacciari, Vinicio Capossela, Francesco Casorati, Enrico Colombotto Rosso, Lucio Dalla, Eugenio Finardi, Rosario Fiorello, Luca Argentero, Alessandro Haber, Linus, Luigi Lo Cascio, Giuliano Montaldo, Pali e Dispali, Arnaldo Pomodoro, Luca Ronconi, Giovanni Soldini, Gianni Vattimo, Stefania Belmondo, Andrea Chiarotti, Michele Trimarchi, Giancarlo Barolat, Gianfranco Vissani, Dario Ballantini, Valeria Panizza, Enrico Robusti, Andy, Don Gallo, Loredana Furno, Mauro Bigonzetti, Caparezza, Paolo Fresu, Cristina Donà, Samuel, Alberto Fortis, Paola Turci, Ugo Nespolo, Silvio Saffirio.

oblò.it



HOME | CULTURA | SPETTACOLO | SPORT | TECNOLOGIA | VIAGGI |

Edizione di giovedì 06 marzo, 2014 | anno XV num. 65 | direttore responsabile Paolo Fuschino | redazione@oblo.it

ULTIMISSIME

Extravolti : la mostra di Davide Iodice dal 12 marzo a Bologna

Cerca nel sito

Pubblicato il: 6 marzo 2014

Arte | di Redazione

Extravolti : la mostra di Davide Iodice dal 12 marzo a Bologna



Caparezza per Extravolti

Sono tanti i personaggi che, per rilanciare questo incantevole paese che, come descritto da Vincenzo Monti: "Ben di senso è privo / chi ti conosce, Italia, e non t'adora" (Il bardo della Selva Nera, 1806) hanno aderito al progetto di Iodice a difesa della cultura facendosi ritrarre con il volto impresso contro una lastra di plexiglass a deformarne i tratti; tra di loro:

Alba Rohrwacher, Claudio Bisio, Morgan, Loredana Bertè, Stefano Bollani, Paolo Rossi, Carla Fracci, Margherita Hack, Gian Marco Tognazzi, Fabrizio Bosso, Leonardo Pieraccioni, Roy Paci, Marco Travaglio, Fiona May, Massimo Cacciari, Vinicio Caposella, Francesco Casorati, Enrico Colombotto Rosso, Lucio Dalla, Eugenio Finardi, Rosario Fiorello, Luca Argentero, Alessandro Haber, Linus, Luigi Lo Cascio, Giuliano Montaldo, Pali e Dispali, Arnaldo Pomodoro, Luca Ronconi, Giovanni Soldini, Gianni Vattimo, Stefania Belmondo, Andrea Chiarotti, Michele Trimarchi, Giancarlo Barolat, Gianfranco Vissani, Dario Ballantini, Valeria Panizza, Enrico Robusti, Andy, Don Gallo, Loredana Furno, Mauro Bigonzetti, Caparezza, Paolo Fresu, Cristina Dona', Samuel, Alberto Fortis, Paola Turci, Ugo Nespolo, Silvio Saffirio.

Lo stesso Iodice definisce EXTRAVOLTI come: "Non solo una sfida, ma un'opportunità nata con l'idea di utilizzare la fotografia come codice artistico col quale da sempre, insieme alla musica, elaboro esperienze e sperimentazioni. In questo caso il messaggio è stato costruito dando al vetro il ruolo dell'ignoranza che, attraverso la sua freddezza e trasparenza, deforma il valore dell'arte, rappresentata dai visi di ogni forma culturale e artistica. Contrariamente alle premesse, il progetto non va letto con pessimismo o scarsa fiducia della potenza culturale, bensì come una "fotografia" mentale attraverso la "fotografia" reale di una civiltà contemporanea che, sovente, tende ad emarginare l'arte e i suoi alfieri da tutto ciò che viene considerato immediatamente utile allo sviluppo umano. Garantire questa pratica



considerato immediatamente utile allo sviluppo umano. Garantire questa pratica significherebbe riconoscere alla creatività umana un impegno verso nuove forme interpretative del futuro, restituendo maggiori possibilità di successo civile e umano oltre che la realizzazione di nuovi "colori emotivi". Inoltre i ricavati della vendita dei cataloghi di Extravolti saranno totalmente devoluti ad Emergency.

Davide Iodice - 1980 Torino - accantonata la laurea presso la facoltà di Medicina e Chirurgia, decide nel 1999 di ritornare alla sua unica passione: l'arte. Riprende il percorso artistico concentrandosi sullo studio della musica classica ed elettronica, realizzando dopo due anni un lavoro musicale sperimentale con la collaborazione dell'orchestra sinfonica bulgara e il virtuosismo dei synth di ultima generazione. Con la collaborazione musicale di Dejan Pavlov, Alessandro Cardinale e Luciano Nieddu adatta personalmente i testi alla musica da lui scritta e interpretata nell'album d'esordio "Delirica", un mix di sonorità orchestrali graffiate da chitarra rock e colorate da suoni elettronici cuciti con inserti della voce del soprano dell'arena di Verona Sandra Balducci. Con questo disco ottiene numerosi successi tra cui: 1° premio Bindi miglior musica e suono nel 2008, 2° premio a pari merito in Festival delle arti di Bologna, qualificazione alle finalissime del Contursi Festival, qualificazione alle finalissime di Musica e Sound di Bari. A novembre è uscito Larsen il suo ultimo album, prodotto con Gionata Bettini di Noise Cube. La sua verve sperimentale lo costringe alla poliedricità creativa; spinto dal desiderio di promulgare la voce dell'arte e della cultura si dedica da più di un anno al suo primo progetto fotografico intitolato Extravolti e contemporaneamente sta portando avanti il progetto internazionale Eclissi in difesa dell'ambiente naturale nel quale viviamo e che, continuamente, compromettiamo. Hanno già aderito al nuovo progetto facendosi ritrarre personalità del calibro di Giuseppe Tornatore, Bill Pulmann e Richard Branson.

EXTRAVOLTI IN TOUR

Prima tappa: 12-13 marzo 2014

Adiacenze, Piazza San Martino 4/f

Bologna

Ingresso libero dalle 16 alle 20

www.adiacenze.it

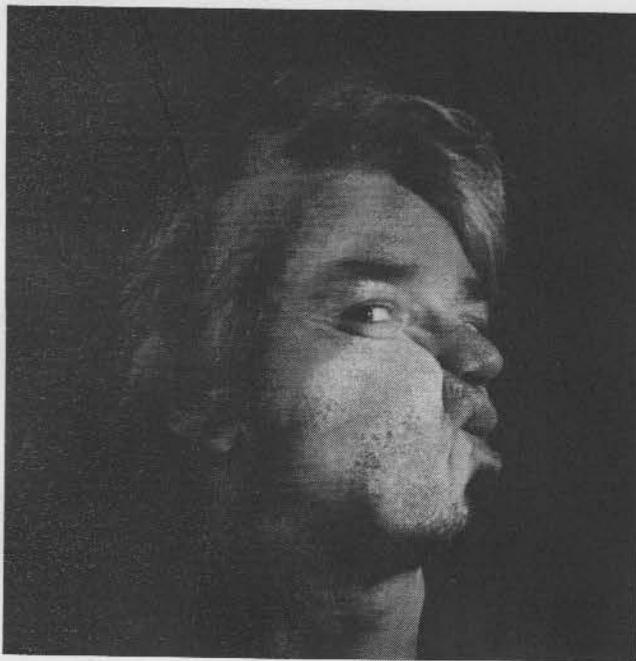
www.davideiodice.com

Daive Iodice fotografa 80 volti dello spettacolo contro un plexiglass fiere

06/03/14
di Redazione

Mercoledì 12 marzo inaugura presso lo spazio Adiacenze di Bologna la mostra *Extravolti* di Davide Iodice, che toccherà poi altre otto città italiane.

Iodice ha fotografato più di 80 personalità del mondo dello spettacolo, dell'arte e della cultura con il volto impresso su una lastra di plexiglass a simboleggiare l'oppressione e l'immobilismo che caratterizza il periodo storico che stiamo vivendo.



La prima tappa bolognese ospita inoltre **Mauro Ermanno Giovanardi** che si esibirà in un unplugged all'interno dell'ART BOX creata da Iodice: una scatola di 2 metri per 2, sui cui lati compaiono dei piccoli fori attraverso i quali il pubblico può vedere l'artista mentre ascolta la sua voce accompagnata dalla chitarra di Luca Guidi. L'installazione rende bene l'idea dell'astissia e della claustrofobia in cui versa la cultura italiana.

EXTRAVOLTI IN TOUR

Prima tappa: 12-13 marzo 2014
Adiacenze, Piazza San Martino 4/f, Bologna

Ingresso libero dalle 16 alle 20
www.adiacenze.it
www.davideiodice.com

A seguire Carpi, Lecce, Pavia, Catania, Perugia, Pisa, Milano

Tags: [Iodice](#), [Davide Iodice](#), [Extravolti](#), [Spazio Adiacenze](#)

ARTSPECIALDAY®

In *res cogitans*

Extravolti



By Marta Bigolin
marzo 12, 2014 02:10



Extravolti è una raccolta di foto in bianco e nero. Sono volti di personalità note della nostra cultura. Attori, musicisti, conduttori televisivi, ballerine, hanno tutti messo la faccia per il progetto di Davide Iodice.

Immortalati dietro ad un piano trasparente in plexiglass, schiacciati e deformati. L'effetto è più o meno analogo a fotocopiarsi la faccia e se vi state chiedendo se l'abbia mai fatto, vi lascio con il dubbio.

Il progetto di Iodice vuole denunciare la staticità della cultura in Italia. La speranza che qualcuno possa ricominciare da qui a far rivivere il nostro Paese non è solo una sua utopistica speranza. Ma a quanto pare se non si trovano dei testimonial celebri, difficilmente un progetto di rivalutazione culturale decolla spontaneamente. Non lo trovo giusto.

Dovrebbero essere gli stessi attori, musicisti, conduttori televisivi, ballerine a preoccuparsi di aderire a queste iniziative. Dovrebbero promuovere la cultura non solo attraverso il loro lavoro.

Ma cosa si intende per *cultura*? La parola forse più abusata assieme a *spread*. Se andassimo a intervistare le persone in piazza Cordusio, sono sicura che non saprebbero definire né lo *spread*, né la cultura.

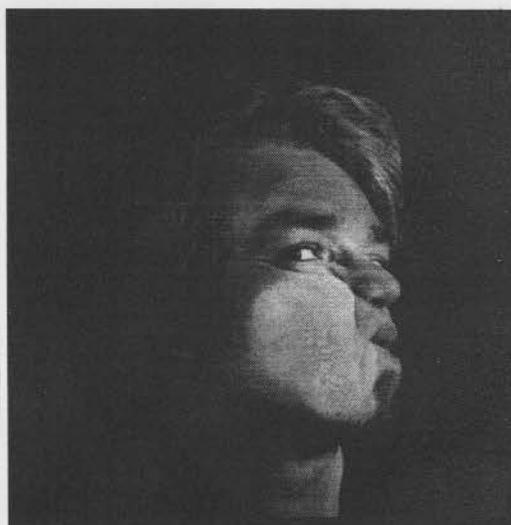
Certo non è la stessa cosa. *Spread* è un termine che identifica un concetto economico, cultura può avere svariati significati e ogni persona ha il proprio.

Sensibilizzare è giusto, ma diffondere la cultura è meglio. Lo stesso Davide Iodice, ha messo in vendita il catalogo con le foto e ne devolverà il ricavato a sostegno delle attività di Emergency. Allo stesso tempo sarà possibile vedere le foto in delle mostre che verranno allestite in diverse città italiane. L'inaugurazione si terrà il 12 marzo a Bologna presso lo spazio Adiacenze sotto le Due Torri.

I visitatori per poter guardare le foto, saranno costretti ad entrare in spazi angusti, provando quindi empatia con lo stato d'animo dei soggetti immortalati.

Extravolti ha coinvolto dei testimonial importanti, come ad esempio Morgan, Carla Fracci, Luca Argentero, Fiorello, ma la partecipazione attiva ed emotiva delle persone è importantissima e una buona strada da non abbandonare.

Marta Bigolin per *9artCorsoComo9*



Morgan

rivistasegno.eu

12 marzo 2014

Extravolti. Quando la cultura ci mette la faccia

di Giuliana Benassi

Da oggi, 12 marzo 2014, parte il tour di **Extravolti**, un progetto di **Davide Iodice** che presenta i ritratti di alcuni esponenti della cultura italiana immortalati in una maniera inaspettata: smorfie, espressioni da ghigni e grida, volti schiacciati dietro un vetro invisibile descrivono tutta la tensione e la sofferenza che attanaglia la cultura in questo momento storico. Le facce dei personaggi che hanno aderito all'iniziativa facendosi ritrarre con il volto schiacciato dietro una lastra di plexiglass sono tanti e tutti schierati in difesa della cultura: Alba Rohrwacher, Claudio Bisio, Morgan, Loredana Bertè, Stefano Bollani, Paolo Rossi, Carla Fracci, Margherita Hack, Gian Marco Tognazzi, Fabrizio Bosso, Leonardo Pieraccioni, Roy Paci, Marco Travaglio, Fiona May, Massimo Cacciari, Vinicio Capossela, Francesco Casorati, Enrico Colombotto Rosso, Lucio Dalla, Eugenio Finardi, Rosario Fiorello, Luca Argentero, Alessandro Haber, Linus, Luigi Lo Cascio, Giuliano Montaldo, Pali e Dispali, Arnaldo Pomodoro, Luca Ronconi, Giovanni Soldini, Gianni Vattimo, Stefania Belmondo, Andrea Chiarotti, Michele Trimarchi, Giancarlo Barolat, Gianfranco Vissani, Dario Ballantini, Valeria Panizza, Enrico Robusti, Andy, Don Gallo, Loredana Furno, Mauro Bigonzetti, Caparezza, Paolo Fresu, Cristina Donà, Samuel, Alberto Fortis, Paola Turci, Ugo Nespolo, Silvio Saffirio.

I ricavati della vendita dei cataloghi di Extravolti saranno totalmente devoluti ad Emergency.

Contestualmente, **Mauro Ermanno Giovanardi** esibisce in un unplugged all'interno dell'art box creata da Iodice, una scatola di 2 metri per 2, sui cui lati compaiono dei piccoli fori attraverso i quali il pubblico può vedere l'artista mentre ascolta la sua voce accompagnata dalla chitarra di Luca Guidi. Ancora una volta la protagonista è la cultura italiana evocata attraverso una situazione che ne vuole sottolineare la condizione claustrofobica e asfissiante in cui vive.



Adiacenze

Piazza San Martino 4/f, Bologna

Prima tappa: 12/13 marzo 2014

A seguire Carpi, Lecce, Pavia, Catania, Perugia, Pisa, Milano.



Rivista Segno ha condiviso un link.
4 ore fa

Extravolti. Quando la cultura ci mette la faccia
<http://wp.me/p3uU73-5QW>



Extravolti. Quando la cultura ci mette la faccia
www.rivistasegno.eu

Da oggi, 12 marzo 2014, parte il tour di Extravolti, un progetto di Davide Iodice che presenta i ritratti di alcuni esponenti della cultura italiana immortalati in una maniera inaspettata: smorfie, espressioni da ghigni e grida, volti schiacciati dietro... [273...

UnDo.Net

EVENTI IN CORSO :: EVENTI A BREVE :: MAPPE :: TV :: ARGOMENTI :: MAGAZINES

pressrelease

GUIDA AGLI EVENTI CULTURALI

SEGUICI SU [FACEBOOK](#) :: [YOUTUBE](#) :: [TWITTER](#) :: [WIKITUDE](#)

EVENTI DI OGGI 12 / 3 / 2014

Bologna



ADIACENZE

Davide Iodice

"Extravolti" e' un progetto fotografico in difesa della cultura presentato in varie tappe lungo il territorio nazionale (prossimamente a Carpi, Lecce, Pavia, Catania, Perugia, Pisa, Milano). Inaugurazione con musica unplugged.

Fino al 13/3/2014 - Segnalato da: Emanuela Bernascone

12/3/2014

Davide Iodice

ADIACENZE, BOLOGNA

"Extravolti" e' un progetto fotografico in difesa della cultura, presentato in varie tappe attraverso la nazione. Inaugurazione con musica unplugged.

COMUNICATO STAMPA

A seguire Carpi, Lecce, Pavia, Catania, Perugia, Pisa, Milano

Parte da Bologna l'Extravolti tour 2014, il progetto fotografico di Davide Iodice in difesa della cultura, e inaugura il 12 marzo 2014 presso il centro espositivo Adiacenze con un unplugged di Mauro Emanuele Giovanardi.

Il progetto di Davide Iodice, definito dalla stampa italiana: "Quando il vip ci mette la faccia... in difesa della cultura: artisti, sportivi, filosofi, giornalisti hanno partecipato a Extravolti" Best Movie o come "Per trasformare il grido e la sofferenza, evocati dalle immagini, in progetti per la vita, e dimostrare ancora una volta che le idee, la creatività sono indispensabili per la crescita della società e costituiscono una risorsa concreta su cui investire. Come una moderna pietra filosofale, che trasforma i metalli in oro, possono tradurre i progetti in valore economico e farlo in modo unico, elevando le menti come solo l'arte può fare" Repubblica, parte in tour e toccherà 8 città italiane dove i volti di noti esponenti della cultura italiana sono ritratti con un severo bianco e nero che ne enfatizza i tratti e l'espressione. I visi noti sono quasi irriconoscibili, bloccati in una smorfia, schiacciati contro un invisibile muro a suggerire, con grande enfasi ed empatia, la sensazione di immobilismo, sofferenza e compressione che affligge la cultura italiana nel momento storico che stiamo vivendo.

Sono tanti i personaggi che, per rilanciare questo incantevole paese che, come descritto da Vincenzo Monti: "Ben di senso è privo / chi ti conosce, Italia, e non t'adora" (Il bardo della Selva Nera, 1806) hanno aderito al progetto di Iodice a difesa della cultura facendosi ritrarre con il volto impresso contro una lastra di plexiglass a deformarne i tratti; tra di loro:

Alba Rohrwacher, Claudio Bisio, Morgan, Loredana Bertè, Stefano Bollani, Paolo Rossi, Carla Fracci, Margherita Hack, Gian Marco Tognazzi, Fabrizio Bosso, Leonardo Pieraccioni, Roy Paci, Marco Travaglio, Fiona May, Massimo Cacciari, Vinicio Capossela, Francesco Casorati, Enrico Colombotto Rosso, Lucio Dalla, Eugenio Finardi, Rosario Fiorello, Luca Argentero, Alessandro Haber, Linus, Luigi Lo Cascio, Giuliano Montaldo, Pali e Dispali, Arnaldo Pomodoro, Luca Ronconi, Giovanni Soldini, Gianni Vattimo, Stefania Belmondo, Andrea Chiarotti, Michele Trimarchi, Giancarlo Barolat, Gianfranco Vissani, Dario Ballantini, Valeria Panizza, Enrico Robusti, Andy, Don Gallo, Loredana Furno, Mauro Bigonzetti, Caparezza, Paolo Fresu, Cristina Dona', Samuel, Alberto Fortis, Paola Turci, Ugo Napolitano, Silvio Saffirio.

Lo stesso Iodice definisce EXTRAVOLTI come: "Non solo una sfida, ma un'opportunità nata con l'idea di utilizzare la fotografia come codice artistico col quale da sempre, insieme alla musica, elaboro esperienze e sperimentazioni. In questo caso il messaggio è stato costruito dando al vetro il ruolo dell'ignoranza che, attraverso la sua freddezza e trasparenza, deforma il valore dell'arte, rappresentata dai visi di ogni forma culturale e artistica. Contrariamente alle premesse, il progetto non va letto con pessimismo o scarsa fiducia della potenza culturale, bensì come una "fotografia" mentale attraverso la "fotografia" reale di una civiltà contemporanea che, sovente, tende ad emarginare l'arte e i suoi allievi da tutto ciò che viene considerato immediatamente utile allo sviluppo umano.



ADIACENZE

Bologna

piazza San Martino, 4f

WEB - EMAIL - LINEA DIRETTA

DAVIDE IODICE

dal 12/3/2014 al 13/3/2014

16-20

SEGNALATO DA

Emanuela Bernascone



APPROFONDIMENTI

Davide Iodice

Garantire questa pratica significherebbe riconoscere alla creatività umana un impegno verso nuove forme interpretative del futuro, restituendo maggiori possibilità di successo civile e umano oltre che la realizzazione di nuovi "colori emotivi".

Inoltre i ricavati della vendita dei cataloghi di Extravolti saranno totalmente devoluti ad Emergency.

Mauro Ermanno Giovanardi inaugurerà a Bologna il tour di Extravolti esibendosi in un unplugged all'interno dell'Art Box creata da Iodice: una scatola di 2 metri per 2, sui cui lati compaiono dei piccoli fori attraverso i quali il pubblico può vedere l'artista mentre ascolta la sua voce accompagnata dalla chitarra di Luca Guidi. L'installazione rende bene l'idea dell'asfissia e della claustrofobia in cui versa la cultura italiana.

Davide Iodice - 1980 Torino - accantonata la laurea presso la facoltà di Medicina e Chirurgia, decide nel 1999 di ritornare alla sua unica passione: l'arte. Riprende il percorso artistico concentrandosi sullo studio della musica classica ed elettronica, realizzando dopo due anni un lavoro musicale sperimentale con la collaborazione dell'orchestra sinfonica bulgara e il virtuosismo dei synth di ultima generazione. Con la collaborazione musicale di Dejan Pavlov, Alessandro Cardinale e Luciano Nieddu adatta personalmente i testi alla musica da lui scritta e interpretata nell'album d'esordio "Delirica", un mix di sonorità orchestrali graffiate da chitarra rock e colorate da suoni elettronici cuciti con inserti della voce del soprano dell'arena di Verona Sandra Balducci. Con questo disco ottiene numerosi successi tra cui: 1° premio Bindi miglior musica e suono nel 2008, 2° premio a pari merito in Festival delle arti di Bologna, qualificazione alle finalissime del Contursi Festival, qualificazione alle finalissime di Musica e Sound di Bari. A novembre è uscito Larsen il suo ultimo album, prodotto con Gionata Bettini di Noise Cube.

La sua verve sperimentale lo costringe alla poliedricità creativa; spinto dal desiderio di promulgare la voce dell'arte e della cultura si dedica da più di un anno al suo primo progetto fotografico intitolato Extravolti e contemporaneamente sta portando avanti il progetto internazionale Eclissi in difesa dell'ambiente naturale nel quale viviamo e che, continuamente, compromettiamo. Hanno già aderito al nuovo progetto facendosi ritrarre personalità del calibro di Giuseppe Tornatore, Bill Pulmann e Richard Branson.

Inaugurazione mercoledì 12 marzo 2014

Adiacenze
piazza San Martino 4f, Bologna
Aperto dalle 16 alle 20
Ingresso libero

tira
graffi

UN MAGAZINE
GRAFFIANTE

COMUNICAZIONE ▾ ISPIRAZIONE ▾ PROTAGONISTI ▾ RISORSE ▾

25 apr 2013 › Successo a Torino per la terza edizione di DNA.italia, la Rassegna t



📍 cultura, Davide Iodice, Emergency, Extravolti, ritratto

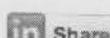
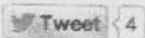
Extravolti di Davide Iodice, a difesa della cultura

© 14 MARZO 2014 | ✉ DI VALENTINA CINELLI

Extravolti di Davide Iodice, a difesa della cultura

© 14 MARZO 2014 | DI VALENTINA CINELLI
IN FOTOGRAFIA | NESSUN COMMENTO

Condividi



Davide Iodice, giovane fotografo torinese, ha fotografato più di 80 personalità del mondo dello spettacolo, dell'arte e della cultura con il volto impresso su una lastra di plexiglass a simboleggiare l'oppressione e l'immobilismo che caratterizza il periodo storico che stiamo vivendo.

Ne è nata **Extravolti**, una mostra itinerante che ha iniziato il suo tour il 12 marzo a **Bologna** per poi proseguire a **Carpi**, **Lecce**, **Pavia**, **Catania**, **Perugia**, **Pisa** e **Milano**.

Sono tanti i personaggi che hanno aderito al progetto di Iodice a difesa della cultura facendosi ritrarre con il volto impresso e deformato; tra di loro: Alba Rohrwacher, Claudio Bisio, Morgan, Loredana Bertè, Stefano Bollani, Paolo Rossi, Carla Fracci, Margherita Hack, Gian Marco Tognazzi, Fabrizio Bosso, Leonardo Pieraccioni, Roy Paci, Marco Travaglio, Fiona May, Massimo Cacciari, Vinicio Capossela, Francesco Casorati, Enrico Colombotto Rosso, Lucio Dalla, Eugenio Finardi, Rosario Fiorello, Luca Argentero, Alessandro Haber, Linus, Luigi Lo Cascio, Giuliano Montaldo, Pafi e Dispali, Arnaldo Pomodoro, Luca Ronconi, Giovanni Soldini, Gianni Vattimo, Stefania Belmondo, Andrea Chiarotti, Michele Trimarchi, Giancarlo Barolat, Gianfranco Vissani, Dario Ballantini, Valeria Panizza, Enrico Robusti, Andy, Don Gallo, Loredana Fumo, Mauro Bigonzetti, Caparezza, Paolo Fresu, Cristina Donà, Samuel, Alberto Fortis, Paola Turci, Ugo Nespolo, Silvio Saffirio.

Inoltre i ricavati della vendita dei cataloghi di **Extravolti** saranno totalmente devoluti ad **Emergency**.





newsletter
exibart

l'Exibart.newsletter è stata spedita oggi a 61929 persone

cancellati | iscriviti un amico | vai a Exibart.com | vai a Exibart.bookshop | abbonati ad Exibart.onpaper | fai pubblicità

...vernissage di oggi

Bologna, Davide Iodice - Extravolti **info...**

[adiacenze]

Firenze, Walker Keith Jernigan - Spacing place / Placing space **info...**

[xenos arte contemporanea]

Genova, Simona Barbera - Daphne Cneorum. Something there needs to thrive **info...**

[chan]

Milano, Francesco Verde - Ri-nascita **info...**

[atelier m.k. in blu]

Roma, Ettore Spalletti - un giorno così bianco, così bianco **info...**

[maxxi - museo delle arti del xxi secolo]

Roma, Frank Breidenbruch - Angeli e uomini della luna quadrata **info...**

[galleria vittoria]

Roma, Luís de Matos - Memorando, 50 anni di scultura, pittura e disegno **info...**

[ipsar - istituto di sant'antonio dei portoghesi]

Roma, Michela Anselmi - Broken **info...**

[il laboratorio]

Roma, Shannon Ebner - Auto Body Collision **info...**

[fondazione memmo - palazzo ruspoli]

Torino, Davide Binello - La Tempesta del Progresso **info...**

[ki-gallery]

Torino, Hiroshige **info...**

[l'arte antica]

Torino, La caricatura calligrafica **info...**

[biblioteca civica natalia ginzburg]

Davide Iodice - Extravolti

.com
exibart

Bologna - dal 12 al 13 marzo 2014

Davide Iodice - Extravolti



[Vedi la foto originale]

ADIACENZE

vai alla scheda di questa sede
Exibart.alert - tieni d'occhio questa sede

Piazza San Martino 4f (40126)

info@adiacenze.it

www.adiacenze.it

individua sulla mappa Exisat

individua sullo stradario MapQuest

Stampa questa scheda

Eventi in corso nei dintorni

Parte da Bologna l'Extravolti tour 2014, il progetto fotografico di Davide Iodice in difesa della cultura, e inaugura il 12 marzo 2014 presso il centro espositivo Adiacenze con un unplugged di Mauro Emanuele Giovanardi.

orario: da martedì a sabato ore 16-20
(possono variare, verificare sempre via telefono)

prenota il tuo albergo a Bologna:



biglietti: free admittance

vernissage: 12 marzo 2014, ore 18:00

catalogo: in galleria.

autori: Davide Iodice

patrocini: Comune di Bologna

genere: fotografia, personale

comunicato stampa ■

Parte da Bologna l'Extravolti tour 2014, il progetto fotografico di Davide Iodice in difesa della cultura, e inaugura il 12 marzo 2014 presso il centro espositivo Adiacenze con un unplugged di Mauro Emanuele Giovanardi.

Il progetto di Davide Iodice, definito dalla stampa italiana: "Quando il vip ci mette la faccia... in difesa della cultura: artisti, sportivi, filosofi, giornalisti hanno partecipato a Extravolti" Best Movie o come "Per

trasformare il grido e la sofferenza, evocati dalle immagini, in progetti per la vita, e dimostrare ancora una volta che le idee, la creatività sono indispensabili per la crescita della società e costituiscono una risorsa concreta su cui investire. Come una moderna pietra filosofale, che trasforma i metalli in oro, possono tradurre i progetti in valore economico e farlo in modo unico, elevando le menti come solo l'arte può fare". Repubblica, parte in tour e toccherà 8 città italiane dove i volti di noti esponenti della cultura italiana sono ritratti con un severo bianco e nero che ne enfatizza i tratti e l'espressione. I visi noti sono quasi irriconoscibili, bloccati in una smorfia, schiacciati contro un invisibile muro a suggerire, con grande enfasi ed empatia, la sensazione di immobilismo, sofferenza e compressione che affligge la cultura italiana nel momento storico che stiamo vivendo.

Sono tanti i personaggi che, per rilanciare questo incantevole paese che, come descritto da Vincenzo Monti: "Ben di senso è privo / chi ti conosce, Italia, e non t'adora" (Il bardo della Selva Nera, 1806) hanno aderito al progetto di Iodice a difesa della cultura facendosi ritrarre con il volto impresso contro una lastra di plexiglass a deformarne i tratti; tra di loro:

Alba Rohrwacher, Claudio Bisio, Morgan, Loredana Bertè, Stefano Bollani, Paolo Rossi, Carla Fracci, Margherita Hack, Gian Marco Tognazzi, Fabrizio Bossò, Leonardo Pieraccioni, Roy Paci, Marco Travaglio, Fiona May, Massimo Cacciari, Vinicio Capossela, Francesco Casorati, Enrico Colombotto Rosso, Lucio Dalla, Eugenio Finardi, Rosario Fiorello, Luca Argentero, Alessandro Haber, Linus, Luigi Lo Cascio, Giuliano Montaldo, Pali e Dispali, Arnaldo Pomodoro, Luca Ronconi, Giovanni Soldini, Gianni Vattimo, Stefania Belmondo, Andrea Chiarotti, Michele Trimarchi, Giancarlo Barolat, Gianfranco Vissani, Dario Ballantini, Valeria Panizza, Enrico Robusti, Andy, Don Gallo, Loredana Furno, Mauro Bigonzetti, Caparezza, Paolo Fresu, Cristina Donà, Samuel, Alberto Fortis, Paola Turci, Ugo Nespolo, Silvio Saffino.

Lo stesso Iodice definisce EXTRAVOLTI come: "Non solo una sfida, ma un'opportunità nata con l'idea di utilizzare la fotografia come codice artistico col quale da sempre, insieme alla musica, elaboro esperienze e sperimentazioni. In questo caso il messaggio è stato costruito dando al vetro il ruolo dell'ignoranza che, attraverso la sua freddezza e trasparenza, deforma il valore dell'arte, rappresentata dai visi di ogni forma culturale e artistica. Contrariamente alle premesse, il progetto non va letto con pessimismo o scarsa fiducia della potenza culturale, bensì come una "fotografia" mentale attraverso la "fotografia" reale di una civiltà contemporanea che, sovente, tende ad emarginare l'arte e i suoi affieri da tutto ciò che viene considerato immediatamente utile allo sviluppo umano. Garantire questa pratica significherebbe riconoscere alla creatività umana un impegno verso nuove forme interpretative del futuro, restituendo maggiori possibilità di successo civile e umano oltre che la realizzazione di nuovi "colori emotivi".

Inoltre i ricavi della vendita dei cataloghi di Extravolti saranno totalmente devoluti ad Emergency. Mauro Ermanno Giovanardi inaugurerà a Bologna il tour di EXTRAVOLTI esibendosi in un unplugged all'interno dell'ART BOX creata da Iodice: una scatola di 2 metri per 2, sui cui lati compaiono dei piccoli fori attraverso i quali il pubblico può vedere l'artista mentre ascolta la sua voce accompagnata dalla chitarra di Luca Guidi. L'installazione rende bene l'idea dell'asfissia e della claustrofobia in cui versa la cultura italiana.

Davide Iodice - 1980 Torino - accantonata la laurea presso la facoltà di Medicina e Chirurgia, decide nel 1999 di ritornare alla sua unica passione: l'arte. Riprende il percorso artistico concentrandosi sullo studio della musica classica ed elettronica, realizzando dopo due anni un lavoro musicale sperimentale con la collaborazione dell'orchestra sinfonica bulgara e il virtuosismo del synth di ultima generazione. Con la collaborazione musicale di Dejan Pavlov, Alessandro Cardinale e Luciano Nieddu adatta personalmente i testi alla musica da lui scritta e interpretata nell'album d'esordio "Delirica", un mix di sonorità orchestrali graffiate da chitarra rock e colorate da suoni elettronici cuciti con inserti della voce del soprano dell'arena di Verona Sandra Balducci. Con questo disco ottiene numerosi successi tra cui: 1° premio Bindi miglior musica e suono nel 2008, 2° premio a pari merito in Festival delle arti di Bologna, qualificazione alle finalissime del Contursi Festival, qualificazione alle finalissime di Musica e Sound di Bari. A novembre è uscito Larsen il suo ultimo album, prodotto con Gionata Bettini di Noise Cube. La sua verve sperimentale lo costringe alla poliedricità creativa; spinto dal desiderio di promulgare la voce dell'arte e della cultura si dedica da più di un anno al suo primo progetto fotografico intitolato Extravolti e contemporaneamente sta portando avanti il progetto internazionale Eclissi in difesa dell'ambiente naturale nel quale viviamo e che, continuamente, compromettiamo. Hanno già aderito al nuovo progetto facendosi ritrarre personalità del calibro di Giuseppe Tornatore, Bill Pulmann e Richard Branson.

EXTRAVOLTI IN TOUR
Prima tappa: 12-13 marzo 2014
Adiacenze, Piazza San Martino 4/f
Bologna
Ingresso libero dalle 16 alle 20
www.adiacenze.it
www.davideiodice.com

Ufficio Stampa
Emanuela Bernascone
tel 011 19714998/999 - 335256829
info@emanuelabernascone.com
www.emanuelabernascone.com

INSIDEART

Extravolti di Davide Iodice

(<http://www.insideart.eu/2014/03/12/extravolti-di-davide-iodice/>)

redazione (<http://www.insideart.eu/author/redazione/>) 12/03/2014 (<http://www.insideart.eu/2014/03/12/extravolti-di-davide-iodice/>)

Parte da Bologna l'*Extravolti tour 2014* di **Davide Iodice**, dopo il successo torinese il progetto fotografico in difesa della cultura, approda a Bologna il 12 e 13 marzo allo spazio espositivo Adiacenze. Il tour della mostra toccherà 8 città italiane (Carpi, Roma, Perugia, Milano, Pavia, Lecce, Pisa, Catania) presentando i volti noti di esponenti dell'arte, dello spettacolo e della cultura italiana impressi contro una lastra di plexiglass e ritratti con un severo bianco e nero che ne enfatizza i tratti e l'espressione. I loro visi sono quasi irriconoscibili, bloccati in una smorfia, schiacciati contro un invisibile muro a suggerire, con grande enfasi ed empatia, la sensazione di immobilismo, sofferenza e compressione che affligge la cultura italiana nel momento storico che stiamo vivendo. Tra i molti soggetti noti ritratti ci sono anche Claudio Bisio, Morgan, Loredana Bertè, Luigi Lo Cascio, Luca Argentero, Alessandro Haber, Cristina Donà, Alberto Fortis, Paola Turci.



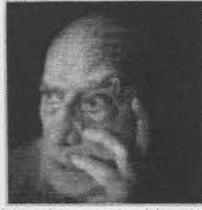
(<http://www.insideart.eu/wp-content/uploads/2014/03/Morgan.jpg>) (<http://www.insideart.eu/wp-content/uploads/2014/03/AlbertoFortis.jpg>) (<http://www.insideart.eu/wp-content/uploads/2014/03/MatteoPieraccioni.jpg>) (<http://www.insideart.eu/wp-content/uploads/2014/03/LeonardoPistoletto.jpg>) (<http://www.insideart.eu/wp-content/uploads/2014/03/Travaglio.jpg>)



(<http://www.insideart.eu/wp-content/uploads/2014/03/CristinaDonà.jpg>) (<http://www.insideart.eu/wp-content/uploads/2014/03/FRANCESCO.jpg>) (<http://www.insideart.eu/wp-content/uploads/2014/03/CRISTINA.jpg>) (<http://www.insideart.eu/wp-content/uploads/2014/03/FRANCESCO.jpg>) (<http://www.insideart.eu/wp-content/uploads/2014/03/BrianEno.jpg>) (<http://www.insideart.eu/wp-content/uploads/2014/03/Soldini.jpg>) (<http://www.insideart.eu/wp-content/uploads/2014/03/DONA.jpg>) (<http://www.insideart.eu/wp-content/uploads/2014/03/L.jpg>) (<http://www.insideart.eu/wp-content/uploads/2014/03/Eno.jpg>)



(<http://www.insideart.eu/wp-content/uploads/2014/03/8-fiona-may.jpeg>)



Pomodoro.jpeg)



Rohwacher.jpeg)



fiorello.jpeg)



fiona-may.jpeg)



(<http://www.insideart.eu/wp-content/uploads/2014/03/1.EVA-albanese.jpeg>)

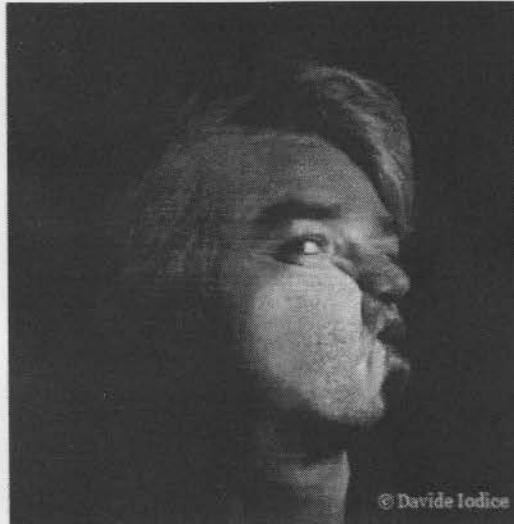


POLES.jpg)

LIBRERIAMO™

La piazza digitale per chi ama i libri e la cultura.

EXTRAVOLTI TOUR 2014, il progetto fotografico di Davide Iodice in difesa della cultura



Tags: Extravolti tour 2014, EXTRAVOLTI, Davide Iodice, Bologna, fotografia, mostra fotografica, foto, cultura

Dal 12 al 13 marzo presso il centro espositivo Adiacenze di Bologna inizia il tour del progetto fotografico di Davide Iodice, EXTRAVOLTI

MILANO - Parte da Bologna l'Extravolti tour 2014, il progetto fotografico di Davide Iodice in difesa della cultura, e inaugura il 12 marzo 2014 presso il centro espositivo Adiacenze con un unplugged di Mauro Ermanno Giovanardi. A seguire Carpi, Lecce, Pavia, Catania, Perugia, Pisa, Milano.

IL PROGETTO - Il progetto di Davide Iodice, definito dalla stampa italiana: "Quando il vip ci mette la faccia[...] in difesa della cultura: artisti, sportivi, filosofi, giornalisti hanno partecipato a Extravolti" Best Movie o come "Per trasformare il grido e la sofferenza, evocati dalle immagini, in progetti per la vita, e dimostrare ancora una volta che le idee, la creatività sono indispensabili per la crescita della società e costituiscono una risorsa concreta su cui investire. Come una moderna pietra filosofale, che trasforma i metalli in oro, possono tradurre i progetti in valore economico e farlo in modo unico, elevando le menti come solo l'arte può fare" Repubblica, parte in tour e toccherà 8 città italiane dove i volti di noti esponenti della cultura italiana sono ritratti con un severo bianco e nero che ne enfatizza i tratti e l'espressione. I visi noti sono quasi irriconoscibili, bloccati in una smorfia, schiacciati contro un invisibile muro a suggerire, con grande enfasi ed empatia, la sensazione di immobilismo, sofferenza e compressione che affligge la cultura italiana nel momento storico che stiamo vivendo.

EXTRAVOLTI TOUR 2014, il progetto fotografico di Davide Iodice in difesa della cultura . libriamo.it

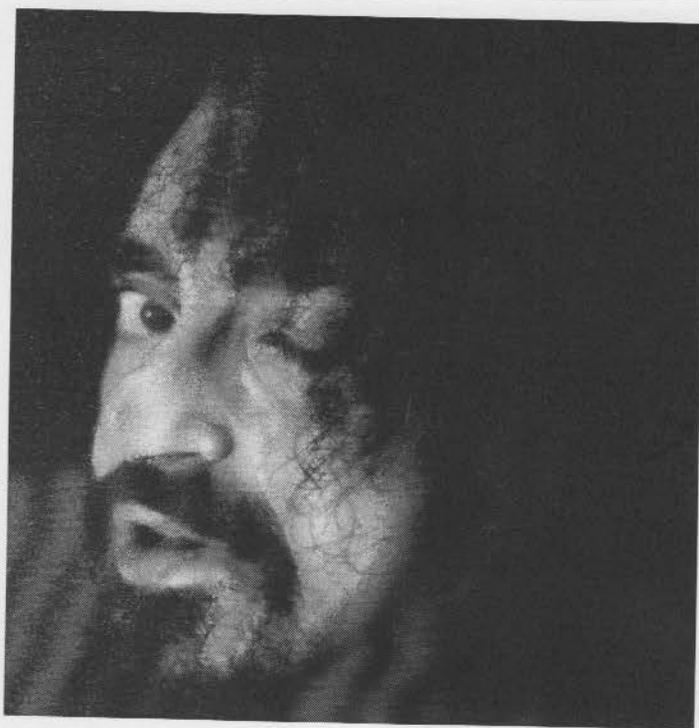
GLI ARTISTI - Sono tanti i personaggi che, per rilanciare questo incantevole paese che, come descritto da Vincenzo Monti: "Ben di senso è privo / chi ti conosce, Italia, e non t'adora" (Il bardo della Selva Nera, 1806) hanno aderito al progetto di Iodice a difesa della cultura facendosi ritrarre con il volto impresso contro una lastra di plexiglass a deformarne i tratti; tra di loro: Claudio Bisio, Morgan, Loredana Bertè, Paolo Rossi, Carla Fracci, Margherita Hack, Leonardo Pieraccioni, Roy Paci, Marco Travaglio, Fiona May, Vinicio Capossela, Rosario Fiorello, Luca Argentero e tantissimi altri.

IN DIFESA DELLA CULTURA - Lo stesso Iodice definisce EXTRAVOLTI come: "Non solo una sfida, ma un'opportunità nata con l'idea di utilizzare la fotografia come codice artistico col quale da sempre, insieme alla musica, elaboro esperienze e sperimentazioni. In questo caso il messaggio è stato costruito dando al vetro il ruolo dell'ignoranza che, attraverso la sua freddezza e trasparenza, deforma il valore dell'arte, rappresentata dai visi di ogni forma culturale e artistica. Contrariamente alle premesse, il progetto non va letto con pessimismo o scarsa fiducia della potenza culturale, bensì come una "fotografia" mentale attraverso la "fotografia" reale di una civiltà contemporanea che, sovente, tende ad emarginare l'arte e i suoi alfieri da tutto ciò che viene considerato immediatamente utile allo sviluppo umano. Garantire questa pratica significherebbe riconoscere alla creatività umana un impegno verso nuove forme interpretative del futuro, restituendo maggiori possibilità di successo civile e umano oltre che la realizzazione di nuovi "colori emotivi". I ricavati della vendita dei cataloghi di Extravolti saranno totalmente devoluti ad Emergency.

L'AUTORE - Davide Iodice, 1980 Torino, accantonata la laurea presso la facoltà di Medicina e Chirurgia, decide nel 1999 di ritornare alla sua unica passione: l'arte. Riprende il percorso artistico concentrandosi sullo studio della musica classica ed elettronica, realizzando dopo due anni un lavoro musico sperimentale con la collaborazione dell'orchestra sinfonica bulgara e il virtuosismo dei synth di ultima generazione. Con la collaborazione musicale di Dejan Pavlov, Alessandro Cardinale e Luciano Nieddu adatta personalmente i testi alla musica da lui scritta e interpretata nell'album d'esordio "Delirica", un mix di sonorità orchestrali graffiate da chitarra rock e colorate da suoni elettronici cuciti con inserti della voce del soprano dell'arena di Verona Sandra Balducci. Con questo disco ottiene numerosi successi tra cui: 1' premio Bindi miglior musica e suono nel 2008, 2' premio a pari merito in Festival delle arti di Bologna, qualificazione alle finalissime del Contursi Festival, qualificazione alle finalissime di Musica e Sound di Bari. A novembre è uscito Larsen il suo ultimo album, prodotto con Gionata Bettini di Noise Cube. La sua verve sperimentale lo costringe alla poliedricità creativa; spinto dal desiderio di promulgare la voce dell'arte e della cultura si dedica da più di un anno al suo primo progetto fotografico intitolato Extravolti e contemporaneamente sta portando avanti il progetto internazionale Eclissi in difesa dell'ambiente naturale nel quale viviamo e che, continuamente, compromettiamo. Hanno già aderito al nuovo progetto facendosi ritrarre personalità del calibro di Giuseppe Tornatore, Bill Pulmann e Richard Branson.

© RIPRODUZIONE RISERVATA





Extravolti. Davide Iodice

Bologna, Adiacenze, il 12 e 13 marzo 2014

Mercoledì 12 marzo inaugura presso lo spazio **Adiacenze di Bologna** la mostra *Extravolti* di **Davide Iodice**, che toccherà poi altre 8 città italiane (Carpi, Lecce, Pavia, Catania, Perugia, Pisa, Milano).

Iodice ha fotografato più di 80 personalità del mondo dello spettacolo, dell'arte e della cultura con il volto impresso su una lastra di plexiglass a simboleggiare l'oppressione e l'immobilismo che caratterizza il periodo storico che stiamo vivendo. Questi volti sono ritratti con un severo bianco e nero che ne enfatizza i tratti e l'espressione. I visi noti sono quasi irriconoscibili, bloccati in una smorfia, schiacciati contro un invisibile muro a suggerire, con grande enfasi ed empatia, la sensazione di immobilismo, sofferenza e compressione che affligge la cultura italiana.

Con queste parole l'artista racconta il suo progetto: *"Non solo una sfida, ma un'opportunità nata con l'idea di utilizzare la fotografia come codice artistico col quale da sempre, insieme alla musica, elaboro esperienze e sperimentazioni. In questo caso il messaggio è stato costruito dando al vetro il ruolo dell'ignoranza che, attraverso la sua freddezza e trasparenza, deforma il valore dell'arte, rappresentata dai visi di ogni forma culturale e artistica. Contrariamente alle premesse, il progetto non va letto con pessimismo o scarsa fiducia dalla potenza culturale, bensì come una 'fotografia' mentale attraverso la 'fotografia' reale di una civiltà contemporanea che, sovente, tende ad emarginare l'arte e i suoi allievi da tutto ciò che viene considerato immediatamente utile allo sviluppo umano. Garantire questa pratica significherebbe riconoscere alla creatività umana un impegno verso nuove forme interpretative del futuro, restituendo maggiori possibilità di successo civile e umano oltre che la realizzazione di nuovi 'colori emotivi'".*

La prima tappa bolognese ospiterà una performance di **Mauro Ermanno Giovanardi** che si esibirà in un unplugged all'interno dell'**ART BOX** creata da **Iodice**. Si tratta di una scatola di 2 metri per 2, sui cui lati compaiono dei piccoli fori attraverso i quali il pubblico può vedere l'artista mentre ascolta la sua voce accompagnata dalla chitarra di **Luca Guidi**. L'installazione rende bene l'idea dell'asfissia e della claustrofobia in cui versa la cultura italiana.

Trip Art Advisor

Viaggiando nell'arte

Informazioni, suggerimenti e news su mostre in Italia e all'estero
con consigli e link per organizzare i tuoi viaggi artistici

Extravolti: per difendere la cultura
ci metto la faccia

Parte il tour Extravolti di Davide Iodice.

Dopo il grande successo torinese, il



progetto fotografico in difesa della

cultura, approda a Bologna il 12 e 13

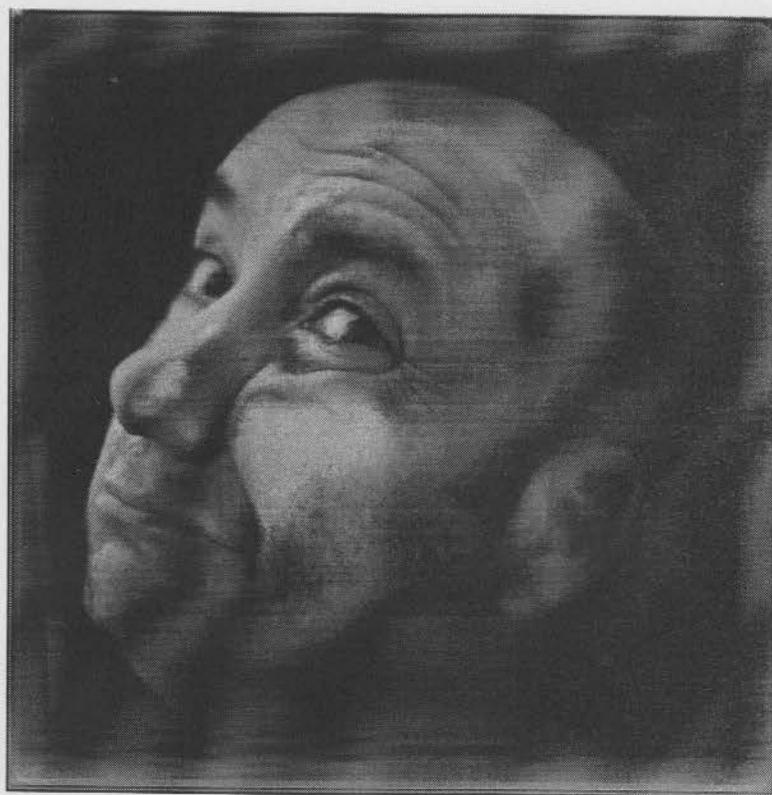
marzo. La mostra toccherà otto città

italiane con le bizzarre immagini di vip

che, quando si tratta di difendere la

cultura italiana, non esitano a metterci

la faccia.



Davide Iodice. Antonio Albanese, Extravolti

Extravolti è un progetto fotografico di Davide Iodice realizzato con la collaborazione di personaggi famosi: attori, musicisti, pensatori, sportivi.

Dalla Gerini a Capossela, da Arnaldo Pomodoro a Margherita Hack, da Albanese a Don Gallo, per citare solo alcuni dei tanti personaggi che hanno accettato di apparire distorti e grotteschi in difesa della cultura.

I visi noti sono quasi irriconoscibili, bloccati in una smorfia, schiacciati contro un invisibile muro proprio a suggerire la sensazione di immobilismo e compressione che affligge oggi la cultura italiana.



Davide Iodice. Claudia Gerini, Extravolti

I volti immortalati da Iodice sono appoggiati su una lastra di plexiglass trasparente che deforma i tratti somatici. La lastra diventa metafora della "lotta quotidiana" che ci distorce e che deforma il valore della cultura e della spiritualità, con freddezza e apparente trasparenza, sottraendone il valore. Tutte le immagini di Extravolti saranno esposte in contesti dove l'osservatore deve fisicamente inserirsi nello status emotivo dei soggetti fotografati. Il senso di claustrofobia e strozzatura della cultura artistica odierna viene rappresentato con un'installazione che obbliga a calarsi nella veste scomoda di difensore della cultura, contro quelle forze sottili che ne impediscono lo sviluppo.



Davide Iodice. Don Gallo, Extravolti

A sostegno del progetto fotografico Extravolti, all'interno degli spazi espositivi si potranno ascoltare, insieme a suoni creati dall'artista, le interviste realizzate ad autorevoli esponenti dell'intelligenza italiana.

Le interviste andranno a indagare i temi dell'arte e della creatività, con riflessioni che tendono a immaginare un futuro della cultura e delle possibili conseguenze nel mondo civile.

Questo progetto non va letto con pessimismo o scarsa fiducia della potenza culturale, ma come una "foto" mentale attraverso la "fotografia" reale di una civiltà contemporanea che spesso tende ad emarginare l'arte e i suoi protagonisti da tutto ciò che è considerato immediatamente utile allo sviluppo umano.

EXTRAVOLTI IN TOUR

di Davide Iodice

12-13 marzo 2014

Adiacenze

Piazza San Martino 4/f

Bologna

Ingresso libero dalle 16 alle 20

www.adiacenze.it

www.davideiodice.com

A seguire: Carpi (Galleria Silmar, viale G. Carducci),
Lecce (Must, via degli Ammirati 11), Pavia (Palazzo
del Broletto, Piazza della Vittoria), Catania, Perugia
(Ateneo Università, Piazza Università 1), Pisa,
Milano (Gallerie Ostrakon, via Pastreng 15)

notizie.it

Oggi - Tutte le notizie della rete

News Locali: Abruzzo Basilicata Calabria Campania Emilia-Romagna Friuli Lazio Liguria Lombardia

Notizie Lifestyle Motori Cultura Tecnol

Risparmio energia di Safari

Foto di Davide Iodice

Bologna: Davide Iodice | Extravolti in tour 2014

Mi piace 0

Tweet 0

g+ 0

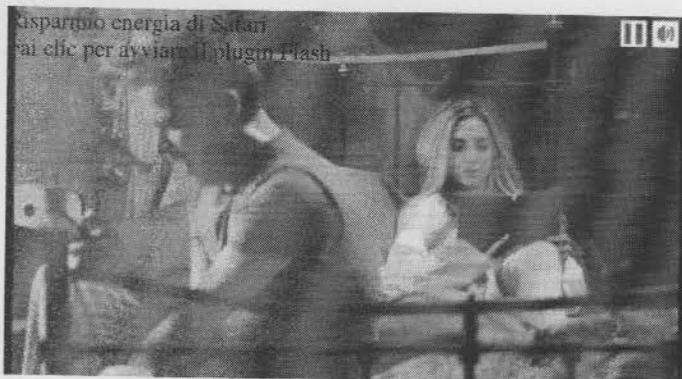
Leggi di più su: 2014 Bologna Davide Extravolti Iodice Tour

EUROBET
OGNI GIORNO **GUADAGNI**
TANTI **FREE SPIN**

Unibet Italia Ltd. Concessionaria n. 15228
Gioca responsabilmente. Il gioco può
causare dipendenza. Il gioco è vietato ai
minori di 18 anni. Comitato di parità
di raccolta reclamate in visita sul
sito www.unibet.it o sul sito www.ams.it

Parte da Bologna l'Extravolti tour 2014, il progetto fotografico di Davide Iodice in difesa della cultura, e inaugura il 12 marzo 2014 presso il centro espositivo Adiacenze con

L'articolo prosegue dopo il video



un unplugged di Mauro Emanuele Giovanardi. Il progetto di Davide Iodice, definito dalla stampa italiana: "Quando il vip ci mette la faccia... in difesa della cultura: artisti, sportivi, filosofi, giornalisti hanno partecipato a Extravolti" Best Movie o come "Per trasformare il grido e la sofferenza, evocati dalle... [continua a leggere] [suggerisci ad un amico] ... leggi di più »

Pubblicato su **Cultura** da **id-metamorph**

ILGOSSIP.net

— — — — Quotidiano di gossip ed attualità

Gli Extravolti Di Davide Iodice: In Missione Per La Cultura Ed Emergency

Continua a leggere su [Clickblog.it](#) link articolo

55 readers

BY FEEDBURNER



Extravolti di Davide Iodice fotografa e trasfigura volti noti della cultura italiana schiacciata e asfissata, da Capossela a Don Gallo, passando per Margherita Hack e Lucio Dalla.

Nel mio paese, anche la cultura che vola alta, con i talenti dell'astrofisica **Margherita Hack** in missione per la scienza, il Jazz librato da un pifferaio magico come Paolo Fresu, e i ritmi ancestrali scatenati da un visionario con il Ballo di San Vito del calibro di Vinicio Capossela, rischia di asfissiare sotto il peso di interessi materiali e obiettivi meno elevati.

La cultura bloccata e sofferente, che travolge e stravolge l'estro creativo dei suoi 'addetti ai lavori' alle prese con i limiti imposti alla musica e alle parole, alle immagini e al movimento.

Il medesimo senso di soffocamento e schiacciamento ritratto dagli Extravolti di **Davide Iodice**, con la complicità di 'volti' noti, quanto il loro contributo creativo alla dimensione culturale, schiacciati e deformati da una lastra di plexiglass, barriera trasparente ma invalicabile. Per lo stesso Iodice:

Daive Iodice

News

Foto

Daive Iodice | Extravolti tour 2014



Parte da Bologna l'Extravolti tour 2014, il progetto fotografico di **Daive Iodice** in difesa della cultura, e inaugura il 12 marzo 2014 presso il centro espositivo Adiacenze con un unplugged di Mauro Emanuele Giovanardi

JOYLIFE

YOUR CITY EVENTS



Extravolti Tour 2014 - Bologna

12 Marzo 2014	18:20:00
Bologna - Spazio Espositivo Adiacenze - Piazza San Martino 4/f	Evento su Facebook

12 MARZO 2014

Prima tappa del Tour EXTRAVOLTI 2014 - Una raccolta fotografica realizzata dal poliedrico Davide Iodice alla quale hanno collaborato personalità del calibro di Lucio Dalla, Carla Fracci, Bollani, Einaudi, Brian Eno , Fiorello, Capossela, Cacciari, Travaglio e altre 60 nomi da scoprire il 12 Marzo insieme alla performance d'apertura di Mauro Ermanno Giovanardi all' interno della Art-Box .

Ingresso gratuito - segue vernissage offerto.

visita anche www.extravolti.it - www.davideiodice.com- www.facebook.com/davideiodiceart

ZERO

MILANO ROMA TORINO BOLOGNA FIRENZE NAPOLI ISTANBUL

MUSICA **CULTURA** NOTTE

Mercoledì 12 Marzo 2014 > Marzo 13, 2014



Davide Iodice

Adiacenze

Piazza San Martino, 4/F - Bologna | [mappa](#)

16:00 - 20:00 | <http://www.adiacenze.it>

GRATIS

segna in agenda



LIBERO 24x7

Prima pagina Lombardia Lazio Campania Emilia Romagna Veneto Piemonte Puglia Sicilia Toscana

Cronaca Economia Mondo Politica Spettacoli e Cultura Sport Scienza e Tecnologia

Davide Iodice. Extravolti in tour 2014 - Carpi

Arte.it | 149 | Crea Alert | 9-4-2014

Spettacoli e Cultura - Arriva a Carpi, dopo la prima tappa bolognese, l'Extravolti tour 2014, il progetto fotografico di Davide Iodice in difesa della cultura e inaugura il 12 aprile 2014 presso lo spazio Dark Room ...

[Leggi la notizia](#)

Persone: arnaldo pomodoro leonardo pieraccioni

Organizzazioni: emergency

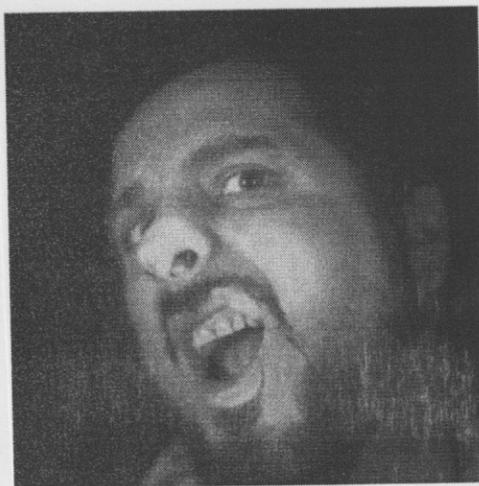
Prodotti: plexiglass repubblica

Luoghi: carpi

Tags: cultura progetto



Carpi. Davide Iodice | Extravolti in tour 2014 - Carpi



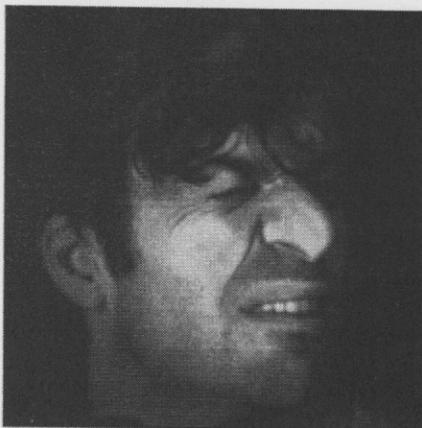
Arriva a Carpi, dopo la prima tappa bolognese, l'Extravolti tour 2014, il progetto fotografico di Davide Iodice in difesa della cultura e inaugura il 12 aprile 2014 presso lo spazio Dark Room SilmarArtGallery.

Il progetto di Davide Iodice, definito dalla stampa italiana: **Quando il vip ci mette la faccia...** in difesa della cultura: artisti, sportivi, filosofi, giornalisti hanno partecipato a Extravolti Best Movie o come Per trasformare il grido e la sofferenza, evocati dalle immagini, in... [continua a leggere] [suggerisci ad un amico]

Read more <http://feedproxy.google.com/~r/Fotoantologia-Mostre/~3/K27-6zxl7Y/>

TEMPO

ATTUALITÀ, CULTURA, SPETTACOLO, MUSICA, SPORT E APPUNTAMENTI



Sono tanti i personaggi famosi che, per rilanciare il nostro Paese hanno aderito al progetto di **Davide Iodice**, *Extravolti*. Una mostra itinerante che farà tappa in numerose città italiane dove i volti di noti esponenti della cultura italiana sono ritratti con un severo bianco e nero che ne enfatizza i tratti e l'espressione. I visi noti sono quasi irricognoscibili, bloccati in una smorfia, schiacciati contro un invisibile muro a

suggerire, con grande enfasi ed empatia, la sensazione di immobilismo, sofferenza e compressione che affligge la cultura italiana nel momento storico che stiamo vivendo. "Extravolti - spiega Iodice - non è solo una sfida, bensì un'opportunità nata con l'idea di utilizzare la fotografia come codice artistico col quale da sempre, insieme alla musica, elaboro esperienze e sperimentazioni. In questo caso il messaggio è stato costruito dando al vetro il ruolo dell'ignoranza che, attraverso la sua freddezza e trasparenza, deforma il valore dell'arte, rappresentata dai visi di ogni forma culturale e artistica. Contrariamente alle premesse, il progetto non va letto con pessimismo o scarsa fiducia della potenza culturale, bensì come una "fotografia" mentale attraverso quella reale di una civiltà contemporanea che, sovente, tende ad emarginare l'arte e i suoi alfieri da tutto ciò che viene considerato immediatamente utile allo sviluppo umano. Garantire questa pratica significherebbe riconoscere alla creatività umana un impegno verso nuove forme interpretative del futuro, restituendo maggiori possibilità di successo civile e umano oltre che la realizzazione di nuovi "colori emotivi". I ricavati della vendita dei cataloghi di Extravolti saranno totalmente devoluti a Emergency. Extravolti farà tappa a Carpi, il 12 e 13 aprile, presso la **Dark Room Silmar ArtGallery** di viale Giosuè Carducci 30/O. Vernissage sabato 12 aprile alle 18.

pressrelease

OSTIA AGLI EVENTI CULTURALI

12/4/2014

Daide Iodice

DARK ROOM SILMARARTGALLERY, CARPI (MO)

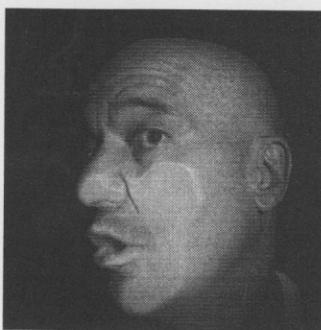
Extravolti in tour 2014 - Carpi. Fotografie in cui i visi noti sono quasi irriconoscibili, bloccati in una smorfia a suggerire la sensazione di immobilismo.

COMUNICATO STAMPA

Arriva a Carpi, dopo la prima tappa bolognese, l'Extravolti tour 2014, il progetto fotografico di Davide Iodice in difesa della cultura e inaugura il 12 aprile 2014 presso lo spazio Dark Room SilmarArtGallery.

Il progetto di Davide Iodice, definito dalla stampa italiana: "Quando il vip ci mette la faccia... in difesa della cultura: artisti, sportivi, filosofi, giornalisti hanno partecipato a Extravolti" Best Movie o come "Per trasformare il grido e la sofferenza, evocati dalle immagini, in progetti per la vita, e dimostrare ancora una volta che le idee, la creatività sono indispensabili per la crescita della società e costituiscono una risorsa concreta su cui investire. Come una moderna pietra filosofale, che trasforma i metalli in oro, possono tradurre i progetti in valore economico e farlo in modo unico, elevando le menti come solo l'arte può fare" Repubblica, parte in tour e toccherà molte città italiane dove i volti di noti esponenti della cultura italiana sono ritratti con un severo bianco e nero che ne enfatizza i tratti e l'espressione. I visi noti sono quasi irriconoscibili, bloccati in una smorfia, schiacciati contro un invisibile muro a suggerire, con grande enfasi ed empatia, la sensazione di immobilismo, sofferenza e compressione che affligge la cultura italiana nel momento storico che stiamo vivendo.

Sono tanti i personaggi che, per rilanciare questo incantevole paese che, come descritto da Vincenzo Monti: "Ben di senso è privo / chi ti conosce, Italia, e non t'adora" (Il bardo della Selva Nera, 1806) hanno aderito al progetto di Iodice a difesa della cultura facendosi ritrarre con il volto impresso contro una lastra di plexiglass a deformarne i tratti; tra di loro:



DARK ROOM SILMARARTGALLERY

Carpi (MO)

Viale Giosue' Carducci, 34/p

059 686995

WEB - EMAIL - LINEA DIRETTA

DAVIDE IODICE

dal 12/4/2014 al 13/4/2014

orario 10-13 e 15-18

011 19714998

EMAIL

SEGNALATO DA

Emanuela Bernascone



APPROFONDIMENTI

Davide Iodice

Alba Rohrwacher, Claudio Bisio, Morgan, Loredana Bertè, Stefano Bollani, Paolo Rossi, Carla Fracci, Margherita Hack, Gian Marco Tognazzi, Fabrizio Bosso, Leonardo Pieraccioni, Roy Paci, Marco Travaglio, Fiona May, Massimo Cacciari, Vinicio Capossela, Francesco Casorati, Enrico Colombotto Rosso, Lucio Dalla, Eugenio Finardi, Rosario Fiorello, Luca Argentero, Alessandro Haber, Linus, Luigi Lo Cascio, Giuliano Montaldo, Pali e Dispali, Arnaldo Pomodoro, Luca Ronconi, Giovanni Soldini, Gianni Vattimo, Stefania Belmondo, Andrea Chiarotti, Michele Trimarchi, Giancarlo Barolat, Gianfranco Vissani, Dario Ballantini, Valeria Panizza, Enrico Robusti, Andy, Don Gallo, Loredana Furno, Mauro Bigonzetti, Caparezza, Paolo Fresu, Cristina Dona', Samuel, Alberto Fortis, Paola Turci, Ugo Nespolo, Silvio Saffirio.

Lo stesso Iodice definisce EXTRAVOLTI come: "Non solo una sfida, ma un'opportunità nata con l'idea di utilizzare la fotografia come codice artistico col quale da sempre, insieme alla musica, elaboro esperienze e sperimentazioni. In questo caso il messaggio è stato costruito dando al vetro il ruolo dell'ignoranza che, attraverso la sua freddezza e trasparenza, deforma il valore dell'arte, rappresentata dai visi di ogni forma culturale e artistica. Contrariamente alle premesse, il progetto non va letto con pessimismo o scarsa fiducia della potenza culturale, bensì come una "fotografia" mentale attraverso la "fotografia" reale di una civiltà contemporanea che, sovente, tende ad emarginare l'arte e i suoi alfiere da tutto ciò che viene considerato immediatamente utile allo sviluppo umano. Garantire questa pratica significherebbe riconoscere alla creatività umana un

impegno verso nuove forme interpretative del futuro, restituendo maggiori possibilità di successo civile e umano oltre che la realizzazione di nuovi "colori emotivi".

Dalle ore 18.30 alle 19.30 Davide Iodice sarà a disposizione del pubblico per scattare una foto in stile "extravolto" a chi lo desidera. I ricavati della vendita dei cataloghi di Extravolti saranno totalmente devoluti ad Emergency.

Info: <http://www.davideiodice.com>

Inaugurazione 13 aprile ore 18.00

Dark Room Silmarartgallery
Viale G. Carducci 34/0 - Carpi (MO)
orario 10-13 e 15-18

Davide Iodice - Extravolti

.com
exibart

Carpi (MO) - dal 12 al 13 aprile 2014

Davide Iodice - Extravolti

[Vedi la foto originale]

DARK ROOM SILMARARTGALLERY
vai alla scheda di questa sede
Exibart.alert - tieni d'occhio questa sede
Viale Giosuè Carducci 34/o (41012)
+39 059686995
info@darkroomsilmar.it
www.darkroomsilmar.it
Individua sulla mappa Exisat
individua sullo stradario MapQuest
Stampa questa scheda
Eventi in corso nei dintorni

Volti noti dello spettacolo, della musica e dell'arte si sono fatti ritrarre con il volto compresso, bloccati in una smorfia, schiacciati contro un invisibile muro a suggerire, con grande enfasi ed empatia, la sensazione di immobilismo, sofferenza e compressione che affligge la cultura italiana

orario: Arriva a Carpi, dopo la prima tappa bolognese, l'Extravolti tour 2014, il progetto fotografico di Davide Iodice in difesa della cultura e inaugura il 12 aprile 2014 presso lo spazio Dark Room SilmarArtGallery.

Il progetto di Davide Iodice, definito dalla stampa italiana: "Quando il vip ci mette la faccia... in difesa della cultura: artisti, sportivi, filosofi, giornalisti hanno partecipato a Extravolti" Best Movie o come "Per trasformare il grido e la sofferenza, evocati dalle immagini, in progetti per la vita, e dimostrare ancora una volta che le idee, la creatività sono indispensabili per la crescita della società e costituiscono una risorsa concreta su cui investire. Come una moderna pietra filosofale, che trasforma i metalli in oro, possono tradurre i progetti in valore economico e farlo in modo unico, elevando le menti come solo l'arte può fare" Repubblica, parte in tour e toccherà molte città italiane dove i volti di noti esponenti della cultura italiana sono ritratti con un severo bianco e nero che ne enfatizza i tratti e l'espressione. I visi noti sono quasi irriconoscibili, bloccati in una smorfia, schiacciati contro un invisibile muro a suggerire, con grande enfasi ed empatia, la sensazione di immobilismo, sofferenza e compressione che affligge la cultura italiana nel momento storico che stiamo vivendo. Sono tanti i personaggi che, per rilanciare questo incantevole paese che, come descritto da Vincenzo Monti: "Ben di senso è privo / chi ti conosce, Italia, e non t'adora" (Il bardo della Selva Nera, 1806) hanno aderito al progetto di Iodice a difesa della cultura facendosi ritrarre con il volto impresso contro una lastra di plexiglass a deformarne i tratti; tra di loro:

Alba Rohrwacher, Claudio Bisio, Morgan, Loredana Bertè, Stefano Bollani, Paolo Rossi, Carla Fracci, Margherita Hack, Gian Marco Tognazzi, Fabrizio Bossio, Leonardo Pieraccioni, Roy Paci, Marco Travaglio, Fiona May, Massimo Cacciari, Vinicio Capossela, Francesco Casorati, Enrico Colombotto Rosso, Lucio Dalla, Eugenio Finardi, Rosario Fiorello, Luca Argentero, Alessandro Haber, Linus, Luigi Lo Cascio, Giuliano Montaldo, Pali e Disopoli, Arnaldo Pomodoro, Luca Ronconi, Giovanni Soldini, Gianni Vattimo, Stefania Belmondo, Andrea Chiarotti, Michele Trimarchi, Giancarlo Barolat, Gianfranco Vissani, Dario Ballantini, Valeria Panizza, Enrico Robusti, Andy, Don Gallo, Loredana Furno, Mauro Bigonzetti, Caparezza, Paolo Fresu, Cristina Donà, Samuel, Alberto Fortis, Paola Turci, Ugo Nespolo, Silvio Saffino.

Lo stesso Iodice definisce EXTRAVOLTI come: "Non solo una sfida, ma un'opportunità nata con l'idea di utilizzare la fotografia come codice artistico col quale da sempre, insieme alla musica, elaboro esperienze e sperimentazioni. In questo caso il messaggio è stato costruito dando al vetro il ruolo dell'ignoranza che, attraverso la sua freddezza e trasparenza, deforma il valore dell'arte, rappresentata dai visi di ogni forma culturale e artistica.

Contrariamente alle premesse, il progetto non va letto con pessimismo o scarsa fiducia della potenza culturale, bensì come una "fotografia" mentale attraverso la "fotografia" reale di una civiltà contemporanea che, sovente, tende ad emarginare l'arte e i suoi allievi da tutto ciò che viene considerato immediatamente utile allo sviluppo umano. Garantire questa pratica significherebbe riconoscere alla creatività umana un impegno verso nuove forme interpretative del futuro, restituendo maggiori possibilità di successo civile e umano oltre che la realizzazione di nuovi "colori emotivi".

Inoltre i ricavi della vendita dei cataloghi di Extravolti saranno totalmente devoluti ad Emergency.

Davide Iodice - 1980 Torino - accantonata la laurea presso la facoltà di Medicina e Chirurgia, decide nel 1999 di ritornare alla sua unica passione: l'arte. Riprende il percorso artistico concentrandosi sullo studio della musica classica ed elettronica, realizzando dopo due anni un lavoro musicale sperimentale con la collaborazione dell'orchestra sinfonica bulgara e il virtuosismo dei synth di ultima generazione. Con la collaborazione musicale di Dejan Pavlov, Alessandro Cardinale e Luciano Nieddu adatta personalmente i testi alla musica da lui scritta e interpretata nell'album d'esordio "Delirica", un mix di sonorità orchestrali graffiate da chitarra rock e colorate da suoni elettronici cuciti con inserti della voce del soprano dell'arena di Verona Sandra Balducci. Con questo disco

ottiene numerosi successi tra cui: 1° premio Bindi miglior musica e suono nel 2008, 2° premio a pari merito in Festival delle arti di Bologna, qualificazione alle finalissime del Contursi Festival, qualificazione alle finalissime di Musica e Sound di Bari. A novembre è uscito Larsen il suo ultimo album, prodotto con Gionata Bettini di Noise Cube.

La sua verve sperimentale lo costringe alla poliedricità creativa; spinto dal desiderio di promulgare la voce dell'arte e della cultura si dedica da più di un anno al suo primo progetto fotografico intitolato Extravolti e contemporaneamente sta portando avanti il progetto internazionale Eclissi in difesa dell'ambiente naturale nel quale viviamo e che, continuamente, compromettiamo. Hanno già aderito al nuovo progetto facendosi ritrarre personalità del calibro di Giuseppe Tornatore, Bill Pulmann e Richard Branson. (possono variare, verificare sempre via telefono)

prenota il tuo albergo a Carpi (MO):



biglietti: ingresso libero

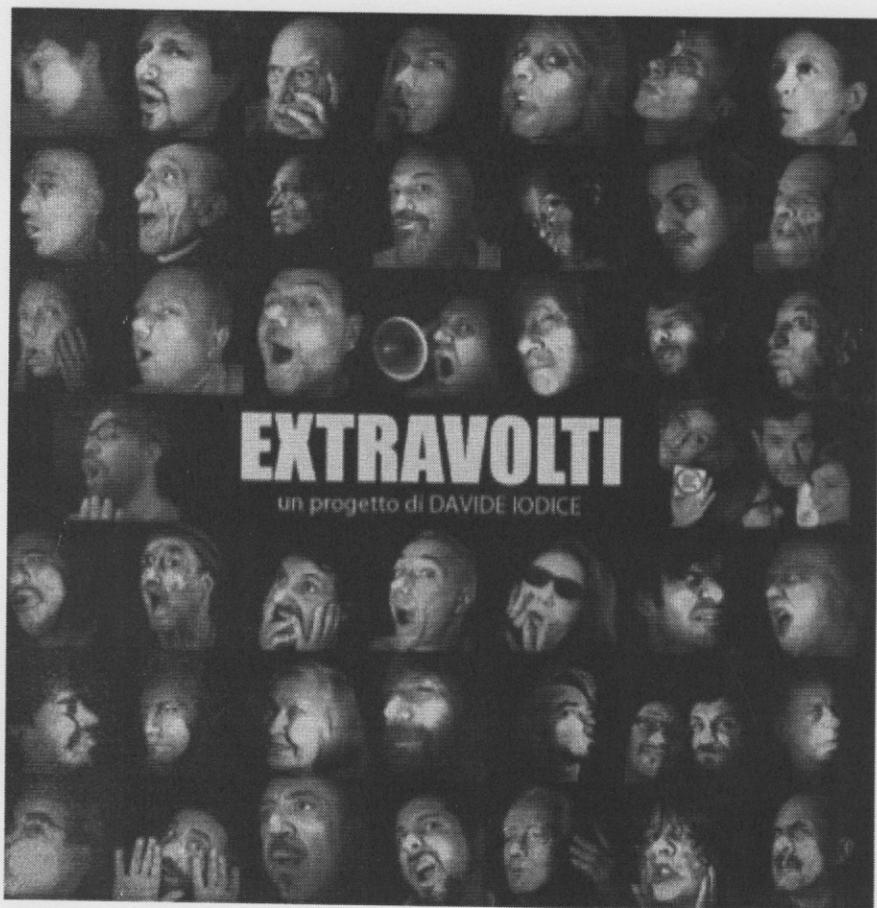
vernissage: 12 aprile 2014. 18.30

autori: Davide Iodice

patrocini: Comune di Carpi

genere: fotografia, personale

Extravolti di Iodice arriva alla Facoltà di Ingegneria



Perugia - Il capoluogo umbro si prepara ad ospitare i progetti di Davide Iodice, artista e musicista torinese che porta in città mercoledì e giovedì il suo progetto fotografico Extravolti in difesa della cultura e il concerto Larsen, tappa della tournée del suo ultimo disco. Con Extravolti, Iodice ha ritratto più di 80 volti noti dello spettacolo, della musica e dell'arte si sono fatti fotografare con il volto compresso, bloccati in una smorfia, schiacciati contro un invisibile muro a suggerire, con grande enfasi ed empatia, la sensazione di immobilismo, sofferenza e compressione che

affligge la cultura italiana nel momento storico che stiamo vivendo. L'album Larsen che Davide presenta in concerto è un lavoro compositivo audace, una raccolta di 13 brani creati con la collaborazione e la produzione artistica di Gionata Bettini di Noise Cube. I proventi del catalogo di Extravolti andranno a favore di Emergency, mentre i proventi della vendite del cd Larsen andranno a favore di AISLA ONLUS, Associazione italiana sclerosi laterale amiotrofica.

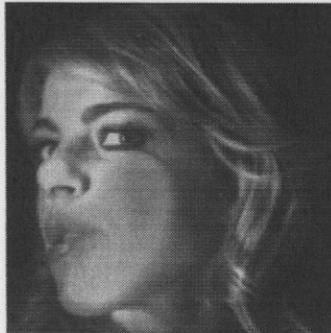
Extravolti sarà inaugurata mercoledì alle 18 alla Facoltà di Ingegneria, mentre il concerto a ingresso libero è in programma giovedì alle 21 al cortile dell'ateneo in Piazza dell'Università.

Artribune

DAL 2011 ARTE ECCETERA ECCETERA

Perugia - dal 21/05/2014 al 22/05/2014

Davide Iodice - Extravolti in Tour



UNIVERSITA' DEGLI STUDI - FACOLTA'
DI INGEGNERIA

Via G. Duranti, 93 06125

Più informazioni su questa sede

Eventi in corso nei dintorni

Perugia si prepara ad ospitare i progetti di Davide Iodice, artista e musicista torinese che porta in città il suo progetto fotografico *Extravolti* in difesa della cultura e il concerto *Larsen*, tappa della tournée del suo ultimo disco.

Log Tweet 0

g+1 0

Share

info-box

Vernissage: 21/05/2014 - ore 18

Biglietti: ingresso libero

Genere: fotografia, serata - evento

Autori: Davide Iodice

Ufficio stampa: EMANUELA BERNASCONI

Sito Web: <http://www.davideiodice.com>

Note: CONCERTO LARSEN

22 maggio ore 21.00

Con *Extravolti*, Davide ha ritratto più di 80 volti noti dello spettacolo, della musica e dell'arte si sono fatti fotografare con il volto compresso, bloccati in una smorfia, schiacciati contro un invisibile muro a suggerire, con grande enfasi ed empatia, la sensazione di immobilismo, sofferenza e compressione che affligge la cultura italiana nel momento storico che stiamo vivendo.

Dalle ore 18.30 alle 19.30 Davide Iodice sarà a disposizione del pubblico per scattare una foto in stile "extravolto" a chi lo desidera. I ricavi della vendita dei cataloghi di *Extravolti* saranno totalmente devoluti ad Emergency.

Il progetto di Davide Iodice, definito dalla stampa italiana: "Quando il vip ci mette la faccia... in difesa della cultura: artisti, sportivi, filosofi, giornalisti hanno partecipato a Extravolti" Best Movie o come "Per trasformare il grido e la sofferenza, evocati dalle immagini, in progetti per la vita, e dimostrare ancora una volta che le idee, la creatività sono indispensabili per la crescita della società e costituiscono una risorsa concreta su cui investire. Come una moderna pietra filosofale, che trasforma i metalli in oro, possono tradurre i progetti in valore economico e farlo in modo unico, elevando le menti come solo l'arte può fare" Repubblica, parte in tour e toccherà molte città italiane dove i volti di noti esponenti della cultura italiana sono ritratti con un severo bianco e nero che ne enfatizza i tratti e l'espressione.

Alcuni dei personaggi che hanno aderito al progetto: Alba Rohrwacher, Claudio Bisio, Morgan, Loredana Bertè, Stefano Bollani, Paolo Rossi, Carla Fracci, Margherita Hack, Gian Marco Tognazzi, Fabrizio Bosso, Leonardo Pieraccioni, Roy Paci, Marco Travaglio, Fiona May, Massimo Cacciari, Vinicio Capossela, Francesco Casorati, Enrico Colombotto Rosso, Lucio Dalla, Eugenio Finardi, Rosario Fiorello, Luca Argentero, Alessandro Haber, Linus, Luigi Lo Cascio, Giuliano Montaldo, Pali e Dispali, Arnaldo Pomodoro, Luca Ronconi, Giovanni Soldini, Gianni Vattimo, Stefania Belmondo, Andrea Chiarotti, Michele Trimarchi, Giancarlo Barolat, Gianfranco Vissani, Dario Ballantini, Valeria Panizza, Enrico Robusti, Andy, Don Gallo, Loredana Furno, Mauro Bigonzetti, Caparezza, Paolo Fresu, Cristina Dona', Samuel, Alberto Fortis, Paola Turci, Ugo Nespolo, Silvio Saffirio.

Lo stesso Iodice definisce EXTRAVOLTI come: "Non solo una sfida, ma un'opportunità nata con l'idea di utilizzare la fotografia come codice artistico col quale da sempre, insieme alla musica, elaboro esperienze e sperimentazioni. In questo caso il messaggio è stato costruito dando al vetro il ruolo dell'ignoranza che, attraverso la sua freddezza e trasparenza, deforma il valore dell'arte, rappresentata dai visi di ogni forma culturale e artistica. Contrariamente alle premesse, il progetto non va letto con pessimismo o scarsa fiducia della potenza culturale, bensì come una "fotografia" mentale attraverso la "fotografia" reale di una civiltà contemporanea che, sovente, tende ad emarginare l'arte e i suoi alferi da tutto ciò che viene considerato immediatamente utile allo sviluppo umano. Garantire questa pratica significherebbe riconoscere alla creatività umana un impegno

verso nuove forme interpretative del futuro, restituendo maggiori possibilità di successo civile e umano oltre che la realizzazione di nuovi "colori emotivi".

Dalle ore 18.30 alle 19.30 Davide Iodice sarà a disposizione del pubblico per scattare una foto in stile "extravolto" a chi lo desidera. I ricavi della vendita dei cataloghi di Extravolti saranno totalmente devoluti ad Emergency.

L'album LARSEN è un lavoro compositivo audace, una raccolta di 13 brani creati con la collaborazione e la produzione artistica di Gionata Bettini di Noise Cube con il quale Iodice ha riadattato in chiave elettronica alcuni brani dell'album Delirica, mentre le altre tracce sono il risultato di numerosi viaggi nel Nord Europa, tra Berlino e l'Islanda, ascoltando quei dj che hanno reso questo genere una vera e propria arte.

Ispirato dall'incontro con artisti ancora poco noti in Italia, quali Leonardo Bignami, Emika e Murcof, e forte di un background sonoro formatosi con i suoni di Radiohead, Depeche mode, Byrne e Moby, LARSEN è un disco i cui testi intimi, mai banali, raccontano la natura dell'uomo in una società dove la poetica dell'amore è fin troppo inflazionata. Difficile inserire l'album in un genere musicale unico: l'ascoltatore si troverà di fronte una miscellanea di stili che vedono brani pop, contrastati da sonorità prese dall'elettronica e in particolare dalla IDM con inserti di voce lirica soprano (quella del soprano Sandra Balducci), per poi calarsi in un mondo musicale trip hop ricamato da voci Blues e vocoder. L'album e le sue performance sono arricchite da una scenografia digitale frutto di una collaborazione con Giulia Zucca (scenografa) e i visual dj di KFX.

Tutta la tournée italiana, con la vendita dei cd, andrà a supporto della AISLA ONLUS, Associazione italiana sclerosi laterale amiotrofica attiva da 31 anni nella tutela, l'assistenza e la cura dei malati di SLA. L'Associazione attualmente conta 60 rappresentanze territoriali in 19 regioni italiane e circa 1636 soci grazie al lavoro di oltre 200 volontari e di 8 collaboratori.

www.aisla.it

Davide Iodice – 1980 Torino – accantonata la laurea presso la facoltà di Medicina e Chirurgia, decide nel 1999 di ritornare alla sua unica passione: l'arte. Riprende il percorso artistico concentrandosi sullo studio della musica classica ed elettronica, realizzando dopo due anni un lavoro musico sperimentale con la collaborazione dell'orchestra sinfonica bulgara e il virtuosismo dei synth di ultima generazione. Con la collaborazione musicale di Dejan Pavlov, Alessandro Cardinale e Luciano Nieddu adatta personalmente i testi alla musica da lui scritta e interpretata nell'album d'esordio "Delirica", un mix di sonorità orchestrali graffiate da chitarra rock e colorate da suoni elettronici cuciti con inserti della voce del soprano dell'arena di Verona Sandra Balducci. Con questo disco ottiene numerosi successi tra cui: 1° premio Bindi miglior musica e suono nel 2008, 2° premio a pari merito in Festival delle arti di Bologna, qualificazione alle finalissime del Contursi Festival, qualificazione alle finalissime di Musica e Sound di Bari. A novembre è

uscito Larsen il suo ultimo album, prodotto con Gionata Bettini di Noise Cube.

La sua verve sperimentale lo costringe alla poliedricità creativa; spinto dal desiderio di promulgare la voce dell'arte e della cultura si dedica da più di un anno al suo primo progetto fotografico intitolato Extravolti e contemporaneamente sta portando avanti il progetto internazionale Eclissi in difesa dell'ambiente naturale nel quale viviamo e che, continuamente, compromettiamo. Hanno già aderito al nuovo progetto facendosi ritrarre personalità del calibro di Giuseppe Tornatore, Bill Pulmann e Richard Branson.

R.it

MILANO

Zone: 1 2 3 4 5 6 7 8 9

AREA METROPOLITANA

REGIONE

Cerca nel sito



la Repubblica MILANO.it

Da Bisio alla Gerini, gli 'Extravolti' che difendono l'arte

g+1 1

Tweet 0

Pinterest 0

Consiglia 26

Tumblr

Email

Slideshow

1 di 18



Personaggi del mondo del cinema e della televisione, della musica e dello sport. Fotografati con il viso schiacciato contro una lastra di plexiglass che deforma i tratti fin quasi a renderli iriconoscibili. Sono gli 'Extravolti' catturati dall'obiettivo di Davide Iodice, esposti fino al 10 giugno allo Spazio Ostrakon in via Pastrengo 15 a Milano. La mostra, curata da Alessia Locatelli, è itinerante e si pone l'obiettivo di far riflettere il pubblico su un particolare aspetto della vita del nostro Paese: i volti sono bloccati in una smorfia da un muro invisibile, a simboleggiare l'attuale condizione di immobilismo, sofferenza e compressione che affligge la cultura italiana. "Il vetro ha il ruolo dell'ignoranza, che attraverso la sua freddezza e trasparenza deforma il valore dell'arte, rappresentata dai visi di ogni forma culturale - spiega Iodice - Ma il progetto non va letto con pessimismo. È la fotografia di una civiltà contemporanea che spesso tende a emarginare l'arte rispetto a quanto viene considerato immediatamente utile allo sviluppo umano". Il ricavato della vendita dei cataloghi della mostra è interamente devoluto a Emergency (Lucia Landoni). In questa immagine: Cristina Donà



la Repubblica MILANO.it | Da Bisio alla Gerini, gli 'Extravolti' che difendono l'arte

1

Tweet 0

Pinterest 0

Consiglia 28

Tumblr

Email

Slideshow 4 di 18



Loredana Bertè

la Repubblica MILANO.it | Da Bisio alla Gerini, gli 'Extravolti' che difendono l'arte

1

Tweet 0

Pinterest 0

Consiglia 28

Tumblr

Email

Slideshow 5 di 18



Claudio Bisio



la Repubblica **MILANO** | Da Bisio alla Gerini, gli 'Extravolti' che difendono l'arte

1 1 Tweet 0 Pinterest 0 Consegna 26 Tumblr Email

Slideshow 8 di 18 < >

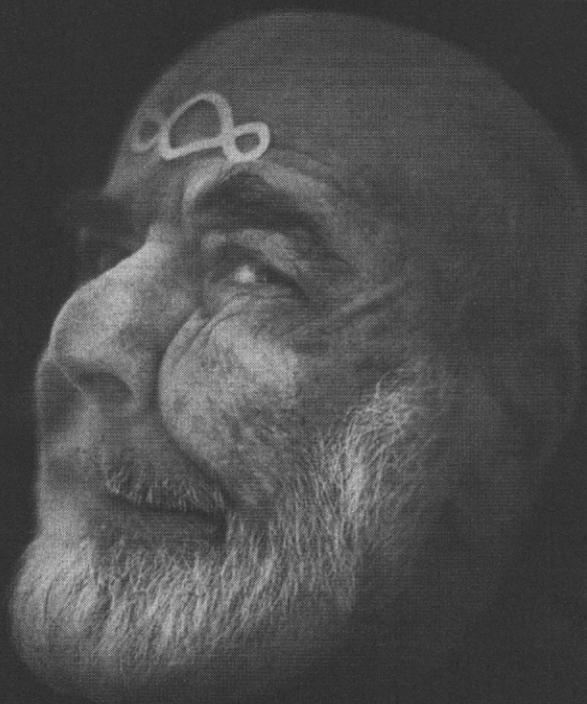


Antonio Albanese

la Repubblica **MILANO** | Da Bisio alla Gerini, gli 'Extravolti' che difendono l'arte

1 1 Tweet 0 Pinterest 0 Consegna 26 Tumblr Email

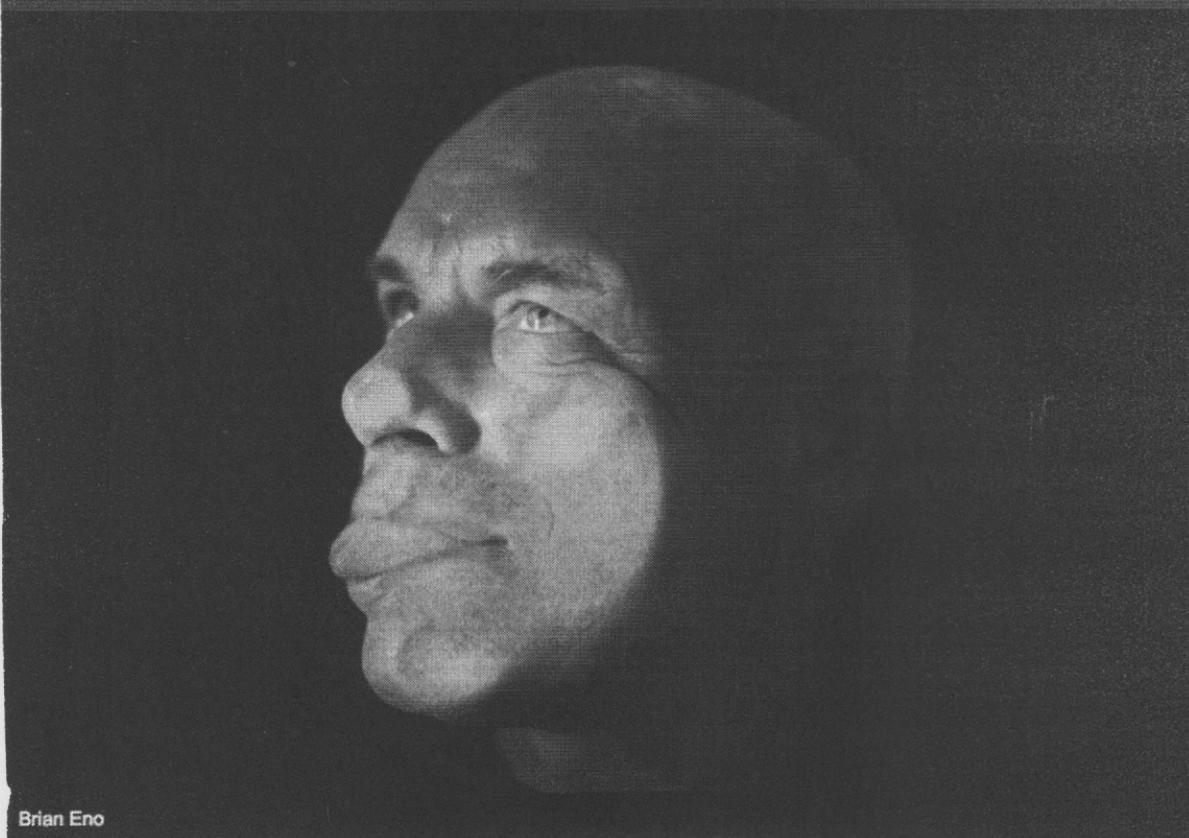
Slideshow 9 di 18 < >



Michelangelo Pistoletto

la Repubblica **MILANO** | Da Bisio alla Gerini, gli 'Extravolti' che difendono l'arte

3-1 1 Tweet 0 Pinterest 0 Consiglia 26 Tumblr Email Slideshow 10 di 18 < >



Brian Eno

la Repubblica **MILANO** | Da Bisio alla Gerini, gli 'Extravolti' che difendono l'arte

3-1 1 Tweet 0 Pinterest 0 Consiglia 26 Tumblr Email Slideshow 11 di 18 < >



Massimo Cacciari

la Repubblica **MILANO.it**

Da Bisio alla Gerini, gli 'Extravolti' che difendono l'arte

1

Tweet 0

Pinterest 0

Consegna 26

Tumblr

Email

Slideshow

12 di 18



Lucio Dalla

la Repubblica **MILANO.it**

Da Bisio alla Gerini, gli 'Extravolti' che difendono l'arte

1

Tweet 0

Pinterest 0

Consegna 26

Tumblr

Email

Slideshow

13 di 18

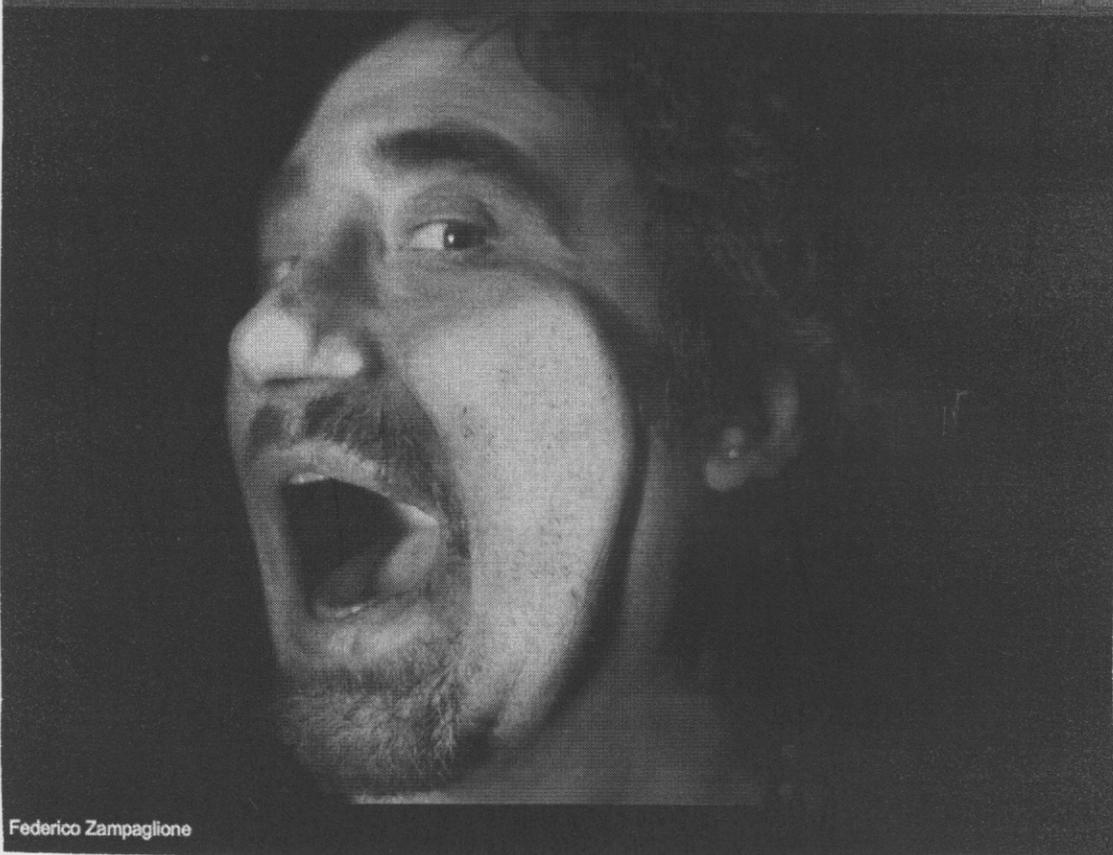


Vinicio Capossela

la Repubblica **MILANO.it** | Da Bisio alla Gerini, gli 'Extravolti' che difendono l'arte

8+1 1 Tweet 0 Pinterest 0 Consiglia 26 Tumblr Email

Slideshow 14 di 18 < >

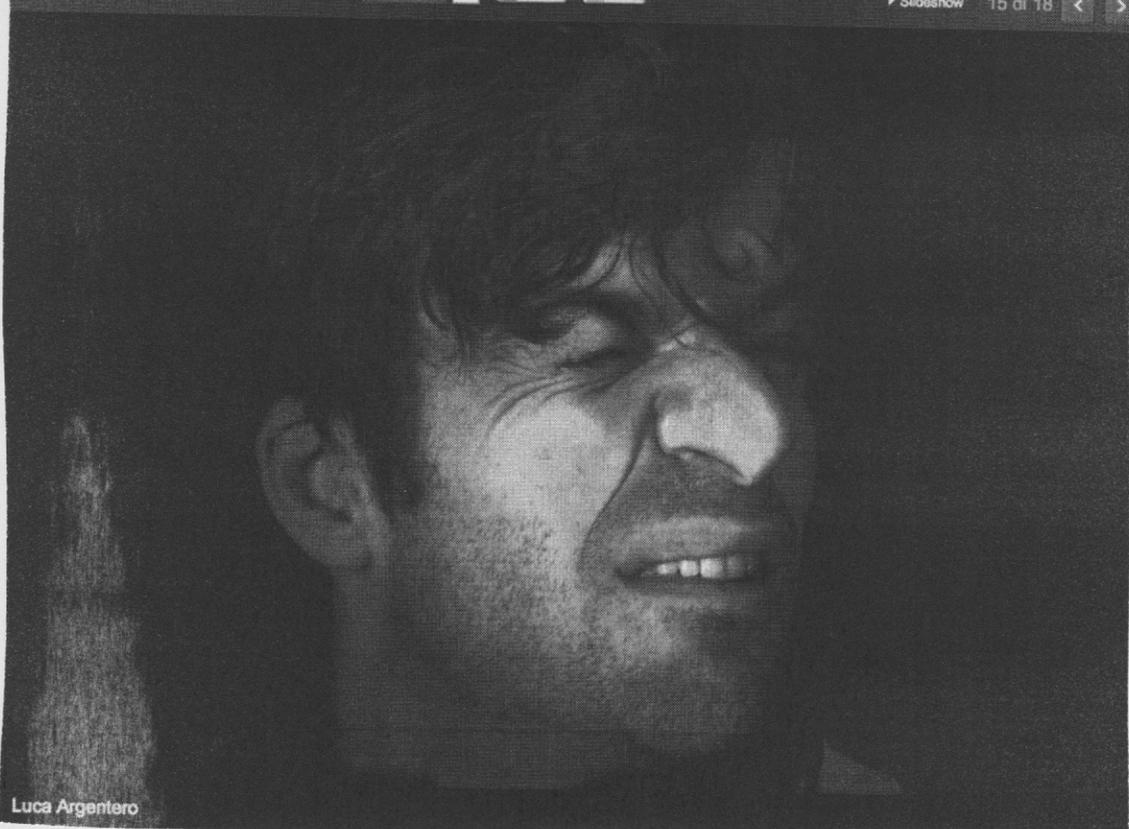


Federico Zampaglione

la Repubblica **MILANO.it** | Da Bisio alla Gerini, gli 'Extravolti' che difendono l'arte

8+1 1 Tweet 0 Pinterest 0 Consiglia 26 Tumblr Email

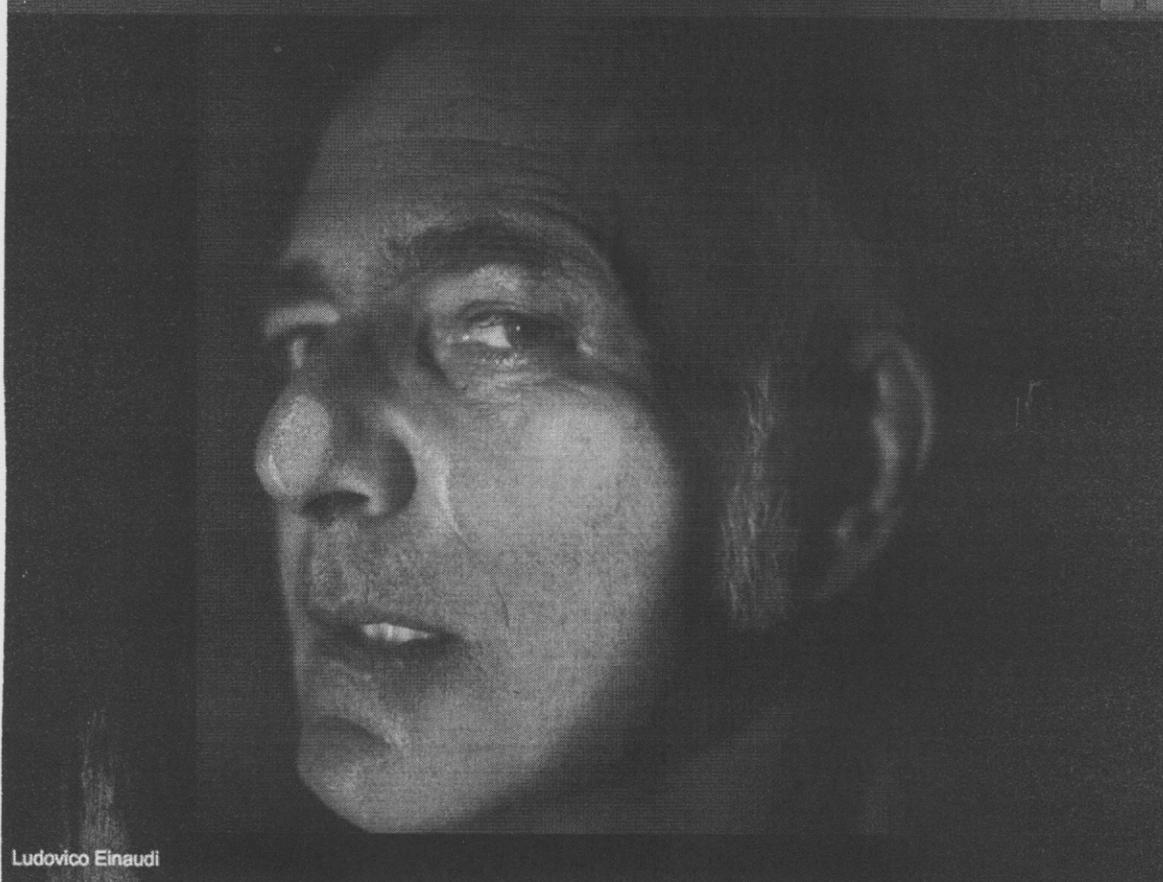
Slideshow 15 di 18 < >



Luca Argentero

la Repubblica **MILANO.it** | Da Bisio alla Gerini, gli 'Extravolti' che difendono l'arte

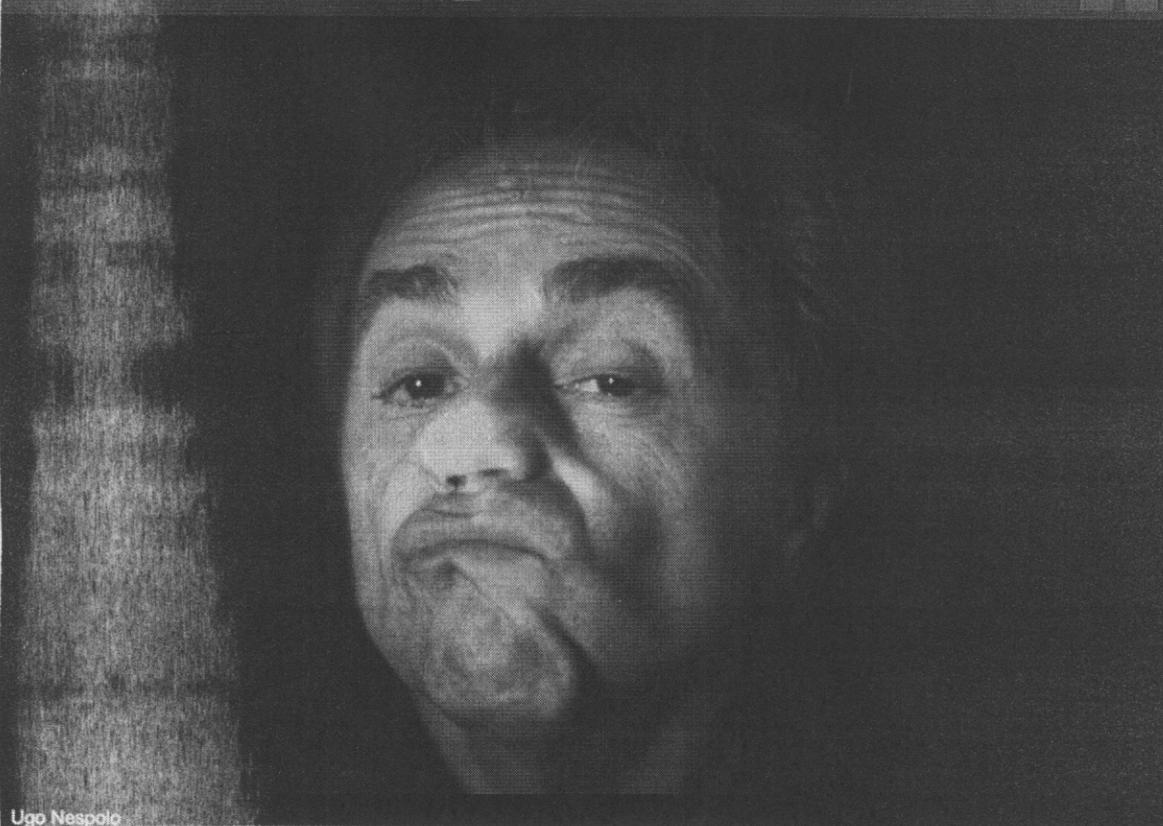
S+1 1 Tweet 0 Pinterest 0 Consiglia 26 Tumblr Email Slideshow 16 di 18 < >



Ludovico Einaudi

la Repubblica **MILANO.it** | Da Bisio alla Gerini, gli 'Extravolti' che difendono l'arte

S+1 1 Tweet 0 Pinterest 0 Consiglia 26 Tumblr Email Slideshow 17 di 18 < >



Ugo Nespolo